اخبار

توسط انجمن شرکتها و موسسات فیلمسازی ایران

اولین جشن سال رسانه های تصویری برگزار می شود

سرویس هنری- انجمن شرکتها و موسسات فیلمسازی ایران اولین جشن سال رسانه های تصویری را برگزار می کند

به گزارش امتیاز مهدی کوهیان دبیر انجمن شرکتها و موسسات فیلمسازی ایران با اعلام این خبر افزود : در آخرین جلسه هیئت مدیره برگزاری این جشن بصورت سالانه مستقل و خصوصی تصویب شد .

وی ادامه داد : همچنین سید امیر پروین حسینی، ایرج محمدی، اسماعیل عفیفه و مهدی کوهیان به عنوان اعضا شورای سیاستگذاری جشن سال رسانه های تصویری انتخاب شدند یک نفر دیگر از فعالان حوزه نمایش خانگی نیز به شورای سیاستگذاری بزودی ملحق می شود.

کوهیان تاکید در اولین جلسه این شورا و بر اساس مصوبه سید امیر پروین حسینی بعنوان دبیر جشن سال انتخاب شد. زمان برگزاری،مقررات و جزئیات بیشتر متعاقبا از طریق دبیر جشن اطلاع رسانی می شود.

«یه وا» در مونترال

سرویس هنری- فیلم سینمایی «یه وا» به کارگردانی آناهید آباد در جشنواره جهانی فیلم مونترال به نمایش درمی آید.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی بنیاد سینمایی فارابی، نخستین فیلم آناهید آباد که محصول مشترک ایران و ارمنستان است با حضور بازیگران ارمنی و به زبان ارمنی در کشور ارمنستان فیلمبرداری شده است، از جمله فعالیت‌های جدید بنیاد سینمایی فارابی در حوزه تولید مشترک محسوب می‌شود.

گفتنی است پیش از این، حضور فیلم «آپاندیس» ساخته حسین نمازی، یکی دیگر از فیلم‌هایی که در سال جاری از طریق معاونت بین‌الملل این بنیاد در مجامع جهانی عرضه می‌گردد، نیز در بخش اصلی رقابتی این رویداد سینمایی قطعی شده بود.

جشنواره جهانی فیلم مونترال یکی از پانزده جشنواره رده رقابتی بین‌المللی (به اصطلاح الف)، در کنار کن، برلین، ونیز، لوکارنو، سن سباستین، مسکو، کارلووی واری، ورشو، تالین، مار دل پلاتا، شانگهای، توکیو، گوآ و قاهره در تقویم فیاف محسوب می‌گردد.

این رویداد سینمایی از ۲ تا ۱۳ شهریور در کشور کانادا برگزار خواهد شد.

پس از حضور در جشنواره‌های اروپایی و آسیایی؛

«تمارض» به فستیوال تورنتو می‌رود

سرویس هنری- فیلم «تمارض» به کارگردانی عبد آبست در بخش «کشف» (Discovery) چهل و دومین دوره فستیوال فیلم تورنتو که مختص فیلم‌های بلند داستانی اول و دوم فیلم‌سازان سراسر دنیاست به نمایش در می‌آید و اولین نمایش آمریکای شمالی خود را با حضور در این فستیوال آغاز می‌کند.

جشنواره فیلم تورنتو مهم‌ترین و بزرگترین جشنواره سینمایی آمریکای شمالی است و طی دهه‌های گذشته به یکی از معتبرترین رویدادهای هنری و سینمایی جهان درکنار جشنواره فیلم کن، برلین و ونیز تبدیل شده است.

کامرون بیلی، مدیر هنری جشنواره بین المللی فیلم تورنتو درباره بخش Discovery می‌گوید: «کشف» (Discovery) جایی است که تهیه‌کنندگان و دست‌اندرکاران صنعت سینما در سراسر دنیا می‌توانند فیلمسازان جدیدی را پیدا کنند. شما در این بخش می‌توانید صدای فوق العاده هیجان و آینده را بشنوید.

در طی یکی دو دهه اخیر «مارن آده» کارگردان فیلم «تونی اردمن» و «روبن کامپیو» که به تازگی با فیلم «بیست ضربه در دقیقه» اش جایزه بزرگ آخرین دوره فستیوال فیلم کن را برد از جمله مهم‌ترین فیلمسازانی هستند که با حضور در این بخش شناخته شدند. سال گذشته اصغر فرهادی با فیلم «فروشنده» از ایران در این فستیوال حضور داشت.

در چهل و دومین دوره فستیوال فیلم تورنتو فیلمسازان مطرحی چون «ویم وندرس»، «دارن آرنوفسکی»، «روبین کمپیو»، «مارتین مک دونالد» و «رابین اوستلاند» که با فیلم «مربع» برنده نخل طلای ۲۰۱۷ شد، حضور دارند. از سوی دیگر بازیگران هالیوودی از جمله جورج کلونی، آنجلینا جولی و جیمز فرانکو با تازه‌ترین فیلم‌هایی که کارگردانی کرده اند، در این دوره از جشنواره شرکت خواهند کرد.

«تمارض» تاکنون در فستیوال‌های مختلفی در سراسر دنیا حضور داشته. این فیلم اولین نمایش جهانی خود را با حضور در بخش فروم فستیوال فیلم برلین و اولین نمایش آسیایی خود را با حضور در فستیوال فیلم شانگهای پشت سر گذاشته است. این فیلم پس از اولین نمایش در فستیوال فیلم تورنتو (North American premieres) تور آمریکایی خود را آغاز خواهد کرد.

چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو tiff از ۷ تا ۱۷ سپتامبر (۱۶ تا۲۶ شهریور) در شهر تورنتو کانادا برگزار می‌شود.

مریم شفیعی تهیه کننده و محمد اطبایی عرضه و پخش بین المللی فیلم را عهده دار است.

«تمارض» محصول هیچ فیلم و اولین فیلم بلند سینمایی عبد آبست است.

لیست عوامل فیلم عبارتند از: نویسنده و کارگردان: عبد آبست، مدیر فیلمبرداری: حمید خضوعی اَبیانه، تدوین: هایده صفی یاری، موسیقی و طراحی صدا: بامداد افشار، مدیر تولید: جمشید ابراهیم کرمانی، طراح چهره پردازی: احسان روناسی، طراح صحنه: مجید یوسفی، طراح لباس: نسیم ملکی، صدابردار: شاهین پور داداشی دستیاران کارگردان: مجید عبدی، ایمان بسیم، فیلمبردار: ناصر کاووسی، دستیار اول فیلمبردار: محمد خمیس آبادی، تصحیح رنگ: هوتن حق‌شناس، جلوه های ویژه بصری: محمد ملایی، مسعود مومنی، جواد مطوری، روزبه شمشیری، سهیل اصغری، مدیر فنی: ایمان فلاح، عکاس و فیلمبردار پشت صحنه: مهدی پارسی، خواننده ترانه: اَصغر پیران، فاطمه ساربانها، ترجمه انگلیسی: حسن شرف الدین، طراح گرافیک و پوستر: بابک یادگاریان، آنونس: سعید کیانپور-ایمان فلاح، مشاور رسانه ای: گلاویژ نادری، عرضه و پخش بین الملل: محمد اَطبایی، مجری طرح: شهرزاد سیفی، تهیه کننده: مریم شفیعی، محصول: هیچ فیلم

بازیگران: عبد آبست، وحید راد، مجید یوسفی، دانیال خجسته، شهرزاد سیفی، اَصغر پیران، جواد پورحیدری، جواد پولادی، علیرضا ساوه درودی، ایمان بسیم، حنانه شاهرخی، حسن و حسین جعفری.

رامتین شهبازی در نشست مقدمه‌ای بر اقتباس‌شناسی در سینما در گالری «آس» تهران:

با پیشرفت علوم انسانی «اقتباس» رنگ و بو و شکل پیچیده‌تری به خود گرفته است

منصور جهانی

«رامتین شهبازی» منتقد سینما و مدرس دانشگاه در نشست مقدمه‌ای بر اقتباس‌شناسی در سینما در کافه گالری «آس» تهران گفت: با پیشرفت علوم انسانی در حوزه‌های مختلف مثل مقولات روایت‌شناسی، روانکاوی، فلسفه و ... این ماجرای اقتباس، رنگ و بوی دیگر و در حقیقت شکل پیچیده‌تری به خودش گرفته است.

جدیدترین برنامه کافه گالری «آس» تهران به مدیریت دکتر کامران هروی؛ تحت عنوان نشست مقدمه‌ای بر اقتباس‌شناسی در سینما در برنامه اکران برترین فیلم‌های اقتباسی سینما با حضور «رامتین شهبازی» منتقد سینما و مدرس دانشگاه و تعدادی از علاقمندان به سینما و حوزه تئوریک سینما در ساعت ۲۰ روز گذشته دوشنبه ۳۰ مرداد ماه در کافه گالری «آس» تهران برگزار شد؛ در ابتدای این نشست، این استاد دانشگاه در مورد اقتباس در سینما گفت: دوستان ما در گالری «آس»، به مدت یک هفته در برنامه اکران برترین فیلم‌های اقتباسی سینما؛ فیلم‌هایی را در این حوزه برای علاقمندان به سینما به نمایش گذاشتند، به هر حال، این مقوله اقتباس که اسم آن زیاد تکرار می‌شود در واقع مقوله پیچیده‌ای است و دوستانی که پایان‌نامه کار می‌کنند و مباحث پژوهشی که مطرح می‌شود، نشان می‌دهد که هنوز بحثی است که پرونده آن باز است و روی آن کار می‌کنند.

وی همچنین گفت: به طور خاص در دوره‌های اخیر و با پیشرفت علوم انسانی در حوزه‌های مختلف مثل مقولات روایت‌شناسی، روانکاوی، فلسفه و ... ماجرای اقتباس، رنگ و بوی دیگر و در حقیقت شکل پیچیده‌تری به خودش گرفته است، این پیچیدگی نه به معنای منفی و یک عیب؛ بلکه به عنوان اینکه چقدر اهمیت آن بیشتر شده است.

شهبازی در ادامه سخنانش اظهار داشت: بحثی که در حوزه مطالعات میان رشته‌ای که در مورد آن صحبت می‌کنیم بحث تأثیر مبدأ و مقصد در این اقتباسها است و واژه‌ای که اخیراً برای آن به کار برده می‌شود و اینکه ما از واژه اقتباس کمتر استفاده کنیم در حقیقت بحث ترجمه است. شما وقتی‌که اقتباسی را انجام می‌دهید در واقع ترجمه فرهنگی انجام می‌دهید و این ترجمه فرهنگی جایگزین اقتباس می‌شود. چرا به آن ترجمه می‌گوییم؟ به خاطر اینکه از هر حوزه به حوزه دیگری می‌روید.

این مدرس دانشگاه افزود: برای نمونه یک رمان و یک نمایشنامه و یک اثر مکتوب را می‌خواهید به فیلم تبدیل بکنید، گاهی یک نقاشی را تبدیل به یک فیلم می‌کنید، گاهی با شنیدن یک موسیقی

ترغیب می‌شوید که اثر را بنویسید و در واقع آن موسیقی را در قالب فیلم در بیاورید. اینها همه مسائلی است که در حوزه اقتباس به آن توجه می‌شود و یک مقدار هم وارد بحث‌های بینامتنی می‌شوید.

این منتقد سینما در ادامه گفت: نظریات مختلفی از جمله؛ مبدأ محور و مقصد محور در مورد اقتباس مطرح شده است، در واقع «یوجین نایدا» و «جاستا هولز مانتاری» کسانی هستند که در حوزه ترجمه و رمزگان‌های تولید فرهنگی صحبت می‌کنند و اینکه متن مقصد، چه قابلیتهایی باید برای افزوده شده به متون فرهنگی داشته باشد.

اخبار

«دوقلوها»ی سهیلی زاده در آی فیلم

سرویس هنری- شبکه آی فیلم مجموعه تلویزیونی «دوقلوها» را از پنجشنبه دوم شهریور برای مخاطبان نوجوان خود به نمایش می گذارد.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی شبکه آی فیلم، مجموعه تلویزیونی «دوقلوها» ساخته حسین سهیلی زاده که پیش تر از شبکه دو سیما پخش شده بود، در ۲۵ قسمت پخش می کند. «دوقلوها» که ایرج محمدی و مهران مهام تهیه کنندگی آن را بر عهده داشته اند، داستان خواهر و برادر دوقلویی است که در ظاهر شباهتی به یکدیگر ندارند. دوقلوهای نوجوان متوجه نیروی خارق العاده ای می شوند که در وجود خود دارند و به وسیله آن می توانند کارهای غیرممکن انجام دهند. بلاله صبوری ، علی عمرانی ، فرزان خدوی و شادی گلستان بازیگرانی هستند که در این مجموعه تلویزیونی فانتزی به ایفای نقش پرداخته اند.از دیگر عوامل سازنده این مجموعه تلویزیونی عبارت اند از: مسعود شاه محمدی نویسنده فیلم نامه ، کیوان معتمدی تصویربردار، محمد گنجوی طراح صحنه و لباس، علی تهرانی دستیار اول کارگردان و برنامه ریز و نوشا عبدالله زاده منشی صحنه.مجموعه تلویزیونی «دوقلوها» هرروز ساعت ۱۷:۰۰ از شبکه آی فیلم پخش می شود. تکرار این سریال نیز در ساعت های ۰۱:۰۰ و ۰۹:۰۰ روز بعد به روی آنتن خواهدرفت.

تماشای «تبریز در مه» از پنجره آی‌فیلم

سرویس هنری- شبکه آی‌فیلم مجموعه تلویزیونی تاریخی «تبریز در مه» را به زودی برای مخاطبان خود به نمایش می گذارد.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی شبکه آی ¬فیلم، اولین قسمت از مجموعه تلویزیونی «تبریز در مه» به کارگردانی محمدرضا ورزی از ساعت ۲۳:۰۰جمعه سوم شهریور در ۲۸ قسمت به روی آنتن خواهد رفت.

از جمله بازیگرانی که در این مجموعه تاریخی به ایفای نقش پرداخته اند؛ کوروش تهامی، جمشید مشایخی، محمد مطیع، محمدرضا شریفی‌نیا، حسام نواب صفوی، الهام حمیدی، داریوش کاردان، رزیتا غفاری، سعید امیرسلیمانی، ارژنگ امیرفضلی، سیدجواد هاشمی، ژیلا سهرابی، زهیر یاری،حسین محب‌اهری، شهرام عبدلی، امیر دژاکام، چنگیز وثوقی، ولی‌الله مؤمنی، امیریل ارجمند، رامین راستاد، کمند امیرسلیمانی، کامران تفتی،عنایت بخشی و ... را می توان نام برد.

این مجموعه تلویزیونی تاریخی که علی لدنی تهیه کنندگی آن را عهده دار بوده است، ماجرای جنگ‌های ایران و روسیه را در زمان فتحعلی‌شاه قاجار و عباس میرزا به تصویر کشیده است و روایتگر جنگ های این دو کشور از آغاز تا مرگ عباس میرزا است. از شهرک سینمایی غزالی جهت تصویربرداری این سریال استفاده شده است.

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۲۷۴۸۷۰۰۰۰۸ شعبه ۴ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان سمنان تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۲۳۰۴۰۰۲۶۰ تجدید نظرخواه: تعاونی اعتبار ثامن الائمه با مدیریت محمد حسین نظری توکلی مع الواسطه با وکالت سید جعفر میرصناعی با وکالت خانم فاطمه بینشیان فرزند علی به نشانی سمنان – سمنان – سمنان بلوار شهید صدیقی نبش فرعی ۵ جنب املاک ارش ط ۱ تجدیدنظر خواندگان: ۱- خانم آسیه رضایی فولادی ۲- آقای رجبعلی محرابی فولادی همگی به نشانی مجهول المکان تجدیدنظر خواسته : اعتراض به رای قاضی محترم شورای حل اختلاف دادگاه با عنایت به محتویات پرونده ختم دادرسی اعلام ذیلاً مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه تعاونی اعتبار ثامن الائمه با مدیریت آقای محمدحسن نظری توکلی با وکالت مع الواسطه آقای سید جعفر میرصناعی با وکالت خانم فاطمه بینشیان دادخواست تجدید نظر بطرفیت ۱- آقای رجبعلی محرابی فولادی ۲- آسیه رضایی فولادی نسبت به قسمتی از دادنامه شماره ۹۶۰۹۹۷۲۷۴۸۷۰۰۰۹۸ مورخ ۱۳۹۶/۰۳/۲۳ صادرشده از شعبه ۲۴ شورای حل اختلاف شهرستان سمنان تقدیم نموده است. که به دلالت دادنامه معترض عنه در خصوص دعوای تجدید نظر خواه راجع به خسارت تاخیر تادیه قراردادی از تاریخ ۱۳۹۳/۰۷/۰۵ لغایت ۱۳۹۵/۰۹/۳۰ و همچنین خسارت تاخیر روز شمار به مبلغ ۲۸۷۰۱ ریال از تاریخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ با این استدلال که تعاونی خواهان جزء موسسات مالی تحت نظارت بانک مرکزی نمی باشد، حکم به بیحقی خواهان صادر شده است. وکیل تجدیدنظرخواه ضمن ارایه مستنداتی از جمله نامه شماره ۹۰/۲۸۲۲۰ مورخ ۱۳۹۰/۰۲/۱۱ بانک مرکزی اعلام نموده که تجدیدنظر خواه تحت نظارت بانک مرکزی می باشدو تقاضای نقض این قسمت از دادنامه را نموده است . لذا دادگاه با عنایت به محتویات پرونده و نظریه اینکه حسب اعلام بانک مرکزی به دلالت نامه شماره صدرالذکر تجدیدنظر خواه تحت نظارت بانک مرکزی می باشد، مستندا به مواد ۱۹۸ و ۳۴۸ و ۳۵۸ از قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی وانقلاب در امور مدنی و ۱۰ و ۲۲۳ و ۲۱۹ قانون مدنی و ۱۵ قانون عملیات بانکی بون ربا و تبصره های ۱ و ۲ ماده مرقوم الحاقی ۱۳۷۶/۱۱/۲۹ اعتراض تجدید نظر خواه را وارد تشخیص و ضمن نقض این قسمت از دادنامه معترض عنه، حکم به محکومیت خواندگان به پرداخت تضامنی مبلغ ۱۲۰۵۶۱۲۴ ریال بابت خسارت تاخیر قراردادی از تاریخ ۱۳۹۳/۰۷/۰۵ لغایت ۱۳۹۵/۰۹/۳۰ وهمچنین جریمه تاخیر روز شمار به مبلغ ۲۸۷۰۱ ریال از تاریخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ تا زمان وصول محکوم به با محاسبه از طریق اجرای احکام مدنی را صادر و اعلام می نماید این رای قطعی می باشد.

رئیس شعبه چهارم دادگاه عمومی حقوقی سمنان – رشید طاهرنژاد

آگهی حصر وراثت

آقای یداله مهدوی دارای شناسنامه شماره ۹۱ به شرح دادخواست به کلاسه ۴۴۶/۹۶ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان عبدالعظیم مهدوی بشناسنامه ۱۰۰۱ در تاریخ ۹۶/۰۵/۰۷ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به : ۱-آقای یداله مهدوی ش.ش ۹۱ ت.ت ۱۳۲۳ پدر متوفی ۲- خانم بیگم جان مهدوی ش.ش ۱۰۸ ت.ت ۱۳۲۷ مادر متوفی ولاغیر اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را یکمرتبه آگهی می نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

قاضی شورای حل اختلاف شماره هفتشهان حوزه قضایی شهرکرد – نعمت اله سلیمانی

((آگهی ابلاغ وقت به متهم مجهول المکان))

ش درخواست : ۹۶۱۰۴۶۴۴۲۸۱۰۰۰۱۱ - ش پرونده : ۹۵۰۹۹۸۴۴۲۸۱۰۰۵۷۱ - ش بایگانی شعبه : ۹۵۰۶۳۴ - تاریخ تنظیم : ۱۳۹۶/۰۵/۱۸ متهم : حسین پورمند اتهام : فروش مال غیر به موجب این آگهی وفق ماده۱۷۴ از قانون آیین دادرسی کیفری به متهم مجهول المکان حسین پورمند به اتهام فروش مال غیر ابلاغ می گردد تا وفق مقررات قانونی جهت دفاع از خود ظرف یک ماه پس از انتشار در محل این بازپرسی حاضر شوید نتیجه عدم حضور اتخاذ تصمیم قانونی خواهد بود .

شیرکو کهنه لاهیجانی – مدیر دفتر شعبه اول دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان پیرانشهر

رونوشت آگهی حصروراثت

آقای وحید بوداقی دارای ش ش ۳۳۴۱ بشرح دادخواست به کلاسه ۳/۱۶۳۹/۹۶ ش از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان محمد بوداقی به ش ش ۴ در تاریخ ۹۴/۲/۱۸ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه آنمرحوم منحصر است به ۱- وحید بوداقی ف محمد ش ش ۳۳۴۱ خوی پسر متوفی ۲- علی بوداقی ف محمد ش ش ۴۷۹۶۴ خوی پسر متوفی ۳- فاطمه بوداقی ف محمد ش ش ۱۱۷۲ خوی دختر متوفی ۴- زهرا بوداقی ف محمد ش ش ۴۱۹۲۷ خوی دختر متوفی ۵- الهام بوداقی ف محمد ش ش ۶۹۹ خوی دختر متوفی ۶- سارا گوجه لو ف محمد ش ش ۴ خوی همسر متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت فقط ماهی یک مرتبه آگهی می نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد .

رئیس شعبه سوم شورای حل اختلاف خوی

آگهی تعیین و معرفی داور

خانم شنو صالحی ف محمود دادخواستی بخواسته تقاضای صدور گواهی عدم امکان سازش ،الزام زوج به طلاق زوجه با حضور در دفترخانه ثبت طلاق بطرفیت آقای حسن خضری ف عمر تقدیم نموده که جهت رسیدگی به این شعبه ارجاع و به شماره بایگانی ۹۶۰۱۹۰ ثبت و بعلت مجهول المکان بودن خوانده مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی تا خوانده از تاریخ نشر آن و ظرف یک هفته بدفتر دادگاه مراجعه و نسبت به معرفی داور در وقت مقرر اقدام نماید بدیهی است در صورت عدم معرفی داور از سوی زوج دادگاه راسا اقدام به تعیین داور خواهد نمود .

منشی شعبه اول دادگاه عمومی (حقوقی) شهرستان سردشت- تروسکه قادری

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۲۳۱۰۲۰۰۲۰۱ شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان سمنان تصمیم نهایی شماره خواهان: مدیریت شعب بانک سپه منطقه سمنان با مدیریت آقای غلامرضا خموشی با نمایندگی آقای مجید طاهری فرزند احمد به نشانی سمنان بلوار ۱۷ شهریور روبروی پارک ۱۷ شهریور خواندگان: ۱-آقای اسمعیل صبور فرزند محمد علی به نشانی استان سمنان شهرستان سمنان کیلومتر ۸ جاده نظامی کلاته بزرگ مرغداری صبور ۲-آقای رسول صبور فرزند اسمعیل به نشانی سمنان کیلومتر ۸ جاده نظامی سمنان کلاته بزرگ مرغداری صبور ۳-آقای علی اکبر عباسی زاده فرزند عباسعلی به نشانی مجهول المکان خواسته ها:۱- مطالبه خسارت تاخیر تادیه ۲- مطالبه وجه بابت...۳- مطالبه خسارات دادرسی گردشکار:خواهان دادخواستی به خواسته فوق به طرفیت خوانده تقدیم داشته که پس از ارجاع به این شعبه و ثبت به کلاسه فوق و سیر تشریفات قانونی در وقت فوق العاده دادگاه به تصدی امضا کننده زیر تشکیل است و با توجه به محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه در خصوص دعوی خواهان بانک سپه با نمایندگی آقای مجید طاهری به طرفیت خواندگان آقایان رسول و اسمعیل شهرت هر دو صبور به خواسته ۱-محکومیت تضامنی خواندگان به مبلغ ۱۸۹۳۶۰۰۰ ریال بابت اصل تسهیلات پرداختی و خسارت تاخیر تادیه تا تاریخ ۱۳۹۴/۰۲/۳۱ به مبلغ ۷۰۳۹۳۲۰ ریال و سپس خسارت تاخیر روزانه به مبلغ ۱۰۳۷۶ ریال تا یوم الوصول با تضمام هزینه دادرسی و حق الوکاله نماینده قضایی دادگاه با توجه به قرارداد ابرازی رابطه قراردادی بین خواهان و خواندگان را محرز دانسته و در اینکه خوانده ردیف اول نسبت به اخذ تسهیلات از خواهان اقدام نموده و سایر خواندگان ضمانت تسهیلات مذکور را نموده اند تردیدی نیست ثانیا در اینکه خواندگان نسبت به انجام تعهد قراردادی در راستای پرداخت دین خود اقدام نموده باشند دلیلی ملاحظه نگردید و نظر به اینکه خواندگان به رغم ابلاغ دردادرسی شرکت نکرده و دفاعی ننموده اند لذا ذمه آنان همچنان در حق خواهان مشغول و دین نامبردگان استصحاب می گردد دادگاه ادعای خواهان را محمول بر صحت تشخیص داده به استناد مواد ۱۹۸-۵۱۵-۵۱۹ از قانون آیین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور مدنی و مواد ۱۰-۱۹۰-۲۱۹-۲۲۳و۲۳۰ از قانون مدنی حکم بر محکومیت تضامنی خواندگان به پرداخت مبلغ هجده میلیون و نهصد و سی و شش هزار ریال بابت اصل خواسته و خسارت تاخیر تادیه تا تاریخ ۱۳۹۵/۰۲/۳۱ به مبلغ هفت میلیون و سی و نه هزار و سیصد و بیست ریال و پرداخت مبلغ ۱۰۳۷۶ ریال روزانه بابت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ ۱۳۹۵/۰۳/۰۱ تا زمان اجرای حکم و هزینه دادرسی به مبلغ دو میلیون و هشتصد و هفتاد و یک هزار و سیصد وهشتاد و سه ریال در حق خواهان صادر و اعلام می دارد و درخصوص مطالبه حق الوکاله نماینده قضایی نظر به اینکه موضوع خارج از شمول ماده ۳۲ قانون آیین دادرسی مدنی است و همچنین در خصوص دعوی مطروحه فوق علیه خوانده آقای علی اکبر عباسی زاده نظر به اینکه نامبرده جزء متعهدین قرارداد نمی باشد ادعا نسبت به ایشان بلادلیل بوده به استناد ماده مورد اشاره و ماده ۱۲۵۷ قانون مدنی حکم بر بیحقی خواهان صادر و اعلام می گردد رای صادره در قسمت محکومیت نسبت به خوانده ردیف اول غیابی ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این دادگاه و سپس ظرف مدت مزبور قابل تجدیدنظر در دادگاههای تجدیدنظر استان سمنان ونسبت به خوانده ردیف دوم و سوم و همچنین در قسمت بیحقی حضوری ظرف بیست روز پس از ابلاغ صرفا قابل تجدیدنظر خواهی در مرجع تجدیدنظر می باشد.

علی اکبر نهضتی –رئیس شعبه دوم دادگاه عمومی حقوقی شهرستان سمنان

آگهی ابلاغ

خواهان:حسین محمدی میرک محله و غیره دادخواستی به طرفیت خواندگان ۳- رامش صیافی فرزند علی محهول المکان ۳- رامین صیافی فرزند علی محهول المکان ۴- محسن ملازم فرزند علی اکبر محهول المکان ۵- پیروز سعادتی فرزند رسول محهول المکان ۶- علی اکبر کبیری فرزند ابراهیم محهول المکان ۷- صمی خموش رزند نجف محهول المکان ۸- حمیدرضا زمانی فرزند محمد محهول المکان ۹-الی آبیار منفرد کاشانی فرزند حسن محهول المکان ۱۰-سعید وثوقی فرزند احمی علی محهول المکان ۱۱-منجحه رمضانی فرزند فتح ا_ محهول المکان ۱۲- لنکان شیاک فرزند اسماعیل محهول المکان ۱۳- هما معتبر فرزند علی اکبر محهول المکان ۱۴- بهنام فائد امینی فرزند حبیب ا_ محهول المکان ۱۵- سعید ضیائی ناقچی فرزند هیبت ا_ محهول المکان ۱۶- حمید ضیائی ناقچی فرزند هیبت ا_ محهول المکان ۱۷- حبیب ا_ ضیائی ناقچی فرزند رضا قلی محهول المکان ۱۸- پروانه ضیائی ناقچی فرزند حبیب ا_ محهول المکان ۱۹- وحید ضیائی ناقچی فرزند حبیب ا_ محهول المکان ۲۰- اذر بختیار فرزند عبدالحمید محهول المکان ۲۱- فرزانه کرمخانی محهول المکان ۲۲- منیژه اردقانی فرزند تقی محهول المکان ۲۳- کتایون زرین گل فرزند محمد رضا محهول المکان ۲۴- حسین کریمی فرزند مرتضی محهول المکان ۲۵-حسین ابراهیمی فرزند اسماعیل محهول المکان ۲۶- مسعود خیری فرزند محمود محهول المکان ۲۷-محمدرضا احمدی حزی فرزند الیاس محهول المکان ۲۸- نجیبه کریمی مریم آبادی فرزند مرتضی محهول المکان ۲۹- میکائیل جعفری فرزند علی اکبر محهول المکان ۳۰- علی یزدانیان رضا کلایی فرزند عسگر محهول المکان ۳۱-محمد علی شهیدی کاویانی فرزند هوشنگ محهول المکان ۳۲- جمال منصوریار فرزند صدر ا_ محهول المکان ۳۳- سید عباس میربازی فرزند مختار محهول المکان ۳۴- آسیه لطفعلی پور فرزند فریدون محهول المکان ۳۵- علی اوسط کردلو محهول المکان ۳۶- رمضان حسین نژاد محهول المکان ۳۷- زهرا خدابنده لو محهول المکان ۳۸- زهرا هبینی محهول المکان ۳۹- فاطمه وفایی محهول المکان ۴۰- راحله مجلسی محهول المکان ۴۱- فیروزه سلطان محمدی محهول المکان ۴۲- محمد فرخ زاده محهول المکان ۴۳- محسن پرورش محهول المکان ۴۴- نرگس مجلسی محهول المکان ۴۵- فوزی عباس جلنی محهول المکان ۴۶-طیبه طوازی محهول المکان ۴۷- لیلا کنی محهول المکان ۴۸- علیرضا سلطان محمدی محهول المکان ۴۹- رقیه جبلی محهول المکان ۵۰- سامان جعفری کلمه محهول المکان ۵۱- فرهاد کلهر محهول المکان ۵۲- سکینه محمدی آباد محهول المکان ۵۳- آزیتا رئیسی محهول المکان ۵۴- پریسا صداقت محهول المکان ۵۵- عباس علیزاده محهول المکان ۵۶- زاله بخشی محهول المکان ۵۷- محسن پرورش محهول المکان ۵۸- نادره رحیمیان محهول المکان ۵۹- محمد صدری محهول المکان ۶۰- لوطالب شاه وردی محهول المکان ۶۱- احمد حسام محمد نژادمجهول المکان ۶۲- علیرضا چنگیزیان محهول المکان ۶۳- منظر بانو فر حنادیان محهول المکان ۶۴- جعفر شفیعی محهول المکان ۶۵-امیرحسین مهدی زاده سراج فرزند جواد محهول المکان ۶۶- داود غلامی محهول المکان ۶۷- غلامرضا مردی محهول المکان ۶۸- زینب برابر محهول المکان ۶۹- علیرضا رحیمیان محهول المکان ۷۰- مرتضی ساجلی محهول المکان ۷۱- ماشاا_ شفیعی امینی محهول المکان ۷۲- فریبا بهمن یزدی محهول المکان ۷۳- مرتضی شمس اسفند آبادی محهول المکان ۷۴- حسن حیدری محهول المکان ۷۵- مصطفی شمس اسفند آبادی محهول المکان ۷۶-امان ا_ شمس اسفند آبادی محهول المکان ۷۷- حمید رضا حسین زاده محهول المکان ۷۸- رویا کریمی محهول المکان ۷۹- قاسم لطفعلی پور محهول المکان ۸۰- داود زرعکاتی محهول المکان ۸۱- حسن آذر تاش محهول المکان ۸۲- معصومه اعتمادی محهول المکان ۸۳- علی ناصر زنجیر محهول المکان ۸۴-سیلوانا نقشینه محهول المکان ۸۵-مهرنوش رحمان بروجردی محهول المکان ۸۶-محمد حسن حاجیلو محهول المکان ۸۷-سعید مهریز زاده محهول المکان ۸۸-مریم غیور محهول المکان ۸۹- منصور مجیدی محهول المکان ۹۰- محمد رهنما محهول المکان ۹۱- عبای حمیدی محهول المکان ۹۲- محمد اکبر نیا محهول المکان ۹۳- بهنام رستم نژاد محهول المکان ۹۴- سید حسین شافع محهول المکان ۹۵- فاطمه ناصر زنجیر محهول المکان ۹۶- منیر بهارلو محهول المکان ۹۷- محمد بهارلو محهول المکان ۹۸- عزیز سلیمانی محهول المکان ۹۹- صابر میدان میری محهول المکان ۱۰۰- سید حمید رضا نصیری محهول المکان ۱۰۱- فاطمه یوحنائی محهول المکان ۱۰۲- قاسم خدامی محهول المکان ۱۰۳- محسن ابراهیمی محهول المکان ۱۰۴- حسین محمد زاده محهول المکان ۱۰۵- علیرضا غفوریان محهول المکان ۱۰۶- زهرا انصاری محهول المکان ۱۰۷- افسانه اقبال نیا محهول المکان ۱۰۸- نسرین ابراهیمی محهول المکان ۱۰۹- عباس شهنازی به نشانی: تهران خیابان آزادی جنب مترو آزادی ساختمان وزارت کار و امور اجتماعی تعاون مسکن کارکنان وزارت کار ۱۱۰- فرهاد شیخی محهول المکان ۱۱۱- بهروز حسنی شفیق محهول المکان ۱۱۲- حسن الوانی محهول المکان ۱۱۳- بهنام بهداروند محهول المکان ۱۱۴- ناحید تراش محهول المکان ۱۱۵- خدیجه رنجبر محهول المکان ۱۱۶- روسا دیوگری مارس فاندازیلا محهول المکان ۱۱۷- آذر علیرضائی محهول المکان ۱۱۸- سیمین جلیلی محهول المکان ۱۱۹- ارسند رضائی مسعود محهول المکان ۱۲۰- جعفر مرمر محهول المکان ۱۲۱- روناک رضوی محهول المکان ۱۲۲- سودابه زرین کاسه محهول المکان ۱۲۳- نصرت ا_ زاده میر محهول المکان ۱۲۴- رویا افتخاری محهول المکان ۱۲۵- ولی ا_ پرند محهول المکان ۱۲۶- ملیحه مجیدی محهول المکان ۱۲۷- مینا مجیدی محهول المکان ۱۲۸- حبیب رونقی محهول المکان ۱۲۹- ایرج رونقی محهول المکان ۱۳۰- میترا بهبهانی محهول المکان ۱۳۱- علی اکبر غلامی محهول المکان ۱۳۲- محمود غلامی محهول المکان ۱۳۳- مهرانگیز قفیبی محهول المکان ۱۳۴- علیرضا طهموزی محهول المکان ۱۳۵- سنبله بیرون محهول المکان ۱۳۶- علیرضا احمدیان محهول المکان ۱۳۷- محمود غلامعلی زاده محهول المکان ۱۳۸- محمد علی محمد بور محهول المکان ۱۳۹- محمد فرحی محهول المکان ۱۴۰- فریبا حقیقی محهول المکان ۱۴۱- جمیله ازالی محهول المکان ۱۴۲-سیروس احمدوند محهول المکان ۱۴۳-محمود صابری محهول المکان ۱۴