خبر کوتاه

انتشار و توزیع بروشور تاثیرات شبکه های اجتماعی بر روابط زوجین

سرویس رهنگی - بروشور تاثیرات شبکه های اجتماعی بر روابط زوجین توسط فرهنگسرای رسانه و شبکه های اجتماعی منتشر و توزیع شد.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی فرهنگسرای رسانه و شبکه های اجتماعی، در این محصول به انواع خیانت ها در فضای مجازی، پیامدهای منفی شبک های اجتماعی بر روابط همسران و مهمترین علل مراجعه زوجین به دادگاه مشاوره در خصوص شبکه های اجتماعی اشاره شده است.

همچنین در این بروشور داده هایی مرتبط با آسیب های ناشی از شبکه های مجازی بر روابط زوجین در برخی کشورها از جمله عربستان، چین، ایران و آمریکا ارائه شده است.

در دیگر از بخش های این بروشور، نظر تعدادی از کارشناسان درباره شبکه های اجتماعی بر روابط زوجین مورد توجه قرار گرفته است.

منبع این اطلاعات مرکز پژوهش های صدا و سیما است.

سازمان ها و مراکزی که علاقه مند به دریافت این محصول هستند، می توانند جهت هماهنگی های لازم با شماره تلفن ۲۲۸۸۸۶۸۱ تماس بگیرند و همچنین علاقه مندان می توانند این بروشور را در کانال تلگرامی فرهنگسرای رسانه به نشانی www.telegram.me/f_resaneh مشاهده کنند.

خانه شعر برگزار می کند:

«یک بیت عاشقانه»؛ تقدیر از زوج‌های شاعر و ادیب

سرویس فرهنگی - ویژه‌برنامه «یک بیت عاشقانه» ویژه زوج‌های شعر و ادبیات در خانه شعر سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران برگزار می‌شود.

به گزارش امتیاز و به نقل از سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، «یک بیت عاشقانه» عنوان ویژه برنامه‌ای است که شنبه چهارم شهریورماه به مناسبت فرا رسیدن سالروز ازدواج حضرت علی علیه السلام و حضرت زهرا سلام الله علیها در اول ذی الحجه در خانه شعر سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران برگزار می‌شود. این ویژه برنامه به دکتر مظاهر مصفا و امیر بانو کریمی فیروز کوهی زوج شعر و ادبیات تقدیم می‌شود و در آن از دکتر مهدی محقق و دکتر نوش آفرین انصاری همچنین تعداد دیگری از زوج‌های شاعر و ادیب تجلیل خواهد شد. ویژه‌برنامه «یک بیت عاشقانه» چهارم شهریورماه ساعت ۱۸:۳۰ در خانه شعر سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران واقع در میدان ونک، بزرگراه شهید حقانی، بعد از ایستگاه مترو حقانی، ورودی کتابخانه ملی، جنب ساختمان باغ کتاب برگزار می‌شود.

درهشتمین نشست نقد شعر و ترانه فرهنگسرای عطارنیشابوری؛

رضوان ابوترابی میهمان «یک جرعه شعر» بود

سرویس فرهنگی - هشتمین نشست ادبی نقد شعر و ترانه با عنوان «یک جرعه شعر» با حضور رضوان ابوترابی در فرهنگسرای عطار نیشابوری برگزار شد.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی مدیریت فرهنگی هنری منطقه۱۰؛ در هشتمین نشست ادبی که یکشنبه ۲۹مردادماه با حضور، رضوان ابوترابی، امیر یزدانی نژاد و شماری از شاعران و ترانه سرایان معاصر برگزارشد؛ با مثنوی ازکوروس احمدی کارشناس مجری برنامه ادامه یافت.

نام من عشق است آیا می‌شناسیدم؟
زخمیام -زخمی سراپا- می‌شناسیدم؟
با شما طی‌کرده‌ام راه درازی را
خسته هستم -خسته- آیا می‌شناسیدم؟
راه ششصدساله‌ای از دفتر حافظ
تا غزل‌های شما ها، می‌شناسیدم؟
این زمانم گرچه ابر تیره پوشیدهاست
من همان خورشیدم اما، می‌شناسیدم
پای رهوارش شکسته سنگلاخ دهر
اینک این افتاده از پا، می‌شناسیدم؟
می‌شناسد چشم‌هایم چهره‌هاتان را
همچنانی که شماها می‌شناسیدم
اینچنین بیگانه از من رو مگردانید
در مبندیدم به حاشا، می‌شناسیدم!
من همان دریایتان ای رهروان عشق
رودهای رو به دریا! میشناسیدم
اصل من بودم، بهانه بود و فرعی بود
عشق قیس و حسن لیلا می‌شناسیدم؟
در کف فرهاد تیشه من نهادم، من!
من بریدم بیستون را میشناسیدم
مسخ کرده چهره‌ام را گرچه این ایام
با همین دیوار حتی می‌شناسیدم

من همانم مهربان سال‌های دور
رفته‌ام از یادتان؟ یا می‌شناسیدم؟

حزن جاری صدای کوروس احمدی و غزل تا ابد بی تکرار استاد منزوی شاخصه آغازین یک جرعه شعربود اجرای کوروس احمدی و بررسی بغض هایی که سیال جامعه اند شروع درد دل های شاعرانه بود و جامعه پرخاشگری که شاعرانگی را درک نمی کند و شاعرانگی که اسیر دست کج فهمی است . مردمانی که درد را و شعر را به درمان نمی نگرند و این شرایطی است که ناگزیر،شاعر را به انزوا می کشاند.

محمد صابری اولین شاعری بود که پشت تریبون رفت

آنچه در وهله اول نقد شعر بسیار مورد توجه حاضران قرارگرفت. پیشرفت شاعر و یکدست بودن وزن و قافیه ها در شعرهای اخیر محمد صابری، تناسب معنایی عمودی و افقی و انسجام ساختارآن از نکات برجسته نقد شعر این شاعر بود.

در ادامه کوروس احمدی گفت:عقیده من براین است که کلمات باید در برابر شاعر چونان خمیر آماده شکل پذیری باشند در غیر این صورت این واژه هاهستند که به قدرتنمایی در برابرشاعر می پردازند.

سپس مریم جاوید پور غزل شنیدنی خواند:

دلتنگ یعنی، شعر می گویی
جنس زبانت را نمی فهمند
دور و برت قشری جهاندیده
اما جهانت را نمی فهمند
دلتنگ یعنی، بسترت شب ها
تابوت تنهایی و تشویش است
هر روز جسمت را بغل کردند
آنها که جانت را نمی فهمند
از زندگی دل می کنی گاهی
تکلیف تو با مرگ روشن نیست
فرقی نداری زنده یا مرده
تا این و آنت را نمی فهمند
دست از سر ناگفته ها بردار
از واژه ها هیچ انتظاری نیست
از چشم ها که شعر می بارد
حرف دهانت را نمی فهمند
سهم کبوترها از آزادی
اندازه ی میل به پرواز است
گاهی، قفس آلوده اند آنقدر
که آسمانت را نمی فهمند

کارکرد کشیدن ایده آل از آرایه های ادبی و تلطیف تشبیهات از موارد مهم به بررسی شده در نقد این شعر بود.

در ادامه؛ رضوان ابوترابی به تفاوت تعریف موفقیت در گوناگونی فرهنگ ها پرداخت و اینکه در فرهنگ ما موفقیت یعنی به اوج رسیدن اما مثلا در ژاپن موفقیت یعنی با قدرت شروع کردن و این دو بسیار با هم متفاوت است.

پایان نشست این هفته با شعرخوانی آرزوآذری فر، محمد عالمی، ابراهیم فرجیان و مهدی منصفی ادامه یافت و میهمان ویژه این مراسم حامد سرابی نیز به شعرخوانی پرداخت. حسن ختام این جلسه شعری از استاد رضوان ابوترابی بود که شیرینی پذیرایی را دو چندان کرد... و آنچه هنوز دردی بر»یک جرعه شعر» نهاده؛ جای خالی استاد عزیزیست.

علاقمندان برای حضور در سلسله نشست های هفتگی «یک جرعه شعر و ترانه» می توانند به نشانی: بزرگراه نواب صفوی (شمال به جنوب)، خیابان محبوب مجاز، خیابان شهید سیدکاظمی، ابتدای خیابان امیرقلی؛ فرهنگسرای عطار نیشابوری مراجعه کرده یا برای کسب اطلاعات بیشتر با تلفن: ۵۵۱۳۵۵۵۳ تماس بگیرند.

اکران «آواتار» در برترین فیلم‌های اقتباسی سینما در گالری «آس» تهران

منصور جهانی

فیلم سینمایی «آواتار» به کارگردانی جیمز کامرون در ساعت ۲۱ امشب جمعه ۳ شهریور ماه جاری در برنامه اکران برترین فیلم‌های اقتباسی سینما در کافه گالری «آس» تهران به نمایش درمی‌آید.در جدیدترین برنامه کافه گالری «آس» تهران به مدیریت دکتر کامران هروی؛ برترین فیلم‌های اقتباسی سینما اکران می‌شوند و در ساعت ۲۱ امشب جمعه ۳ شهریور فیلم سینمایی «آواتار» Avatar به نویسندگی و کارگردانی جیمز کامرون و با بازی سم ورتینگتون، زویی سالدانا، استفن لانگ، میشل رودریگز، سیگورنی ویور، جیوانی ریبیسی، ژول دیوید مور و سی.سی.اچ. پاوندر، محصول سال ۲۰۱۰ کشور آمریکا به نمایش درمی‌آید. «آواتار» محصول کمپانی آمریکایی فاکس قرن بیستم است. آهنگساز موسیقی این فیلم جیمز هورنر (تایتانیک) می‌باشد. استین وینستن مسئول جلوه‌های ویژه فیلم «نابودگر ۲» نیز تا قبل از مرگش به جیمز کامرون در زمینه طراحی این فیلم کمک می‌کرده است. در سال ۱۹۹۵ کامرون نمایشنامه «آواتار» را به اتمام رساند. این فیلم چندین سال در دست ساخت بوده و در لس‌آنجلس، نیوزیلند و خلیج مکزیک فیلمبرداری شده است. «آواتار» پرفروش‌ترین فیلم تاریخ سینمای جهان است و به همراه فیلم «تایتانیک» و «جنگ ستارگان» تنها فیلم‌های تاریخ بودند که بیش از ۲ میلیارد دلار فروش داشتند. برنامه اکران برترین فیلم‌های اقتباسی سینما در کافه گالری «آس» تهران ادامه دارد و در ساعت ۲۱ روز شنبه ۴ شهریور ماه فیلم سینمایی «استخوان‌های دوست‌داشتنی» The Lovely Bones به کارگردانی، نویسندگی و تهیه‌کنندگی پیتر جکسون و با نقش آفرینی سیرشا رونان، ریچل وایس، مارک والبرگ، استنلی توچی و سوزان ساراندون، محصول سال ۲۰۰۲ کشور آمریکا، در ساعت ۲۱ روز یکشنبه ۵ شهریور فیلم سینمایی «شبکه اجتماعی» The Social Network به کارگردانی دیوید فینچر، محصول سال ۲۰۱۰ کشور آمریکا، در ساعت ۲۱ روز دوشنبه ۶ شهریور فیلم سینمایی «پرتقال کوکی» A Clockwork Orange به کارگردانی استنلی کوبریک، محصول سال ۱۹۷۱ شرکت برادران وارنر، در ساعت ۲۱ روز سه‌شنبه ۷ شهریور فیلم سینمایی «میلیونر زاغه‌نشین» Slumdog Millionaire به کارگردانی دنی بویل، محصول سال ۲۰۰۸ کشور انگلستان، در ساعت ۲۱ روز چهارشنبه ۸ شهریور فیلم سینمایی «رمز داوینچی» The Da Vinci Code به کارگردانی ران هاوارد، با بازی تام هنکس، آدری تاتو، آلفرد مولینا، و ژان رنو، محصول سال ۲۰۰۶ کشور آمریکا و در ساعت ۲۱ روز پنجشنبه ۹ شهریور فیلم سینمایی «فرشتگان و شیطان» Angels & Demons به کارگردانی به کارگردانی ران هاوارد و بازیگری تام هنکس، ایوان مک گرگور و آلیت زورر، محصول سال ۲۰۰۹ کشور آمریکا به نمایش در می‌آیند.

اخبار

دکترخداویردی معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی سازمان دامپزشکی کشور

استفاده از آثار تصویری و فیلم برای تبیین نقش خطیر دامپزشکی در جامعه توصیه رهبری است

سرویس هنری- سازمان دامپزشکی نقش مهمی در حوزه امنیت اقتصادی و غذای کشور دارد و متاسفانه تاکنون این نقش و شعاع تاثیرگذاری آن به افکار عمومی منتقل نشده است.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی نخستین جشنواره تخصصی فیلم و عکس بیطار، دکترخالد خداویردی معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی سازمان دامپزشکی در گفتگویی با بیان این مطلب ادامه داد: ایده استفاده از رسانه های موثر در افکار عمومی بویژه سینما و فیلم ایده نویی در سازمان دامپزشکی قلمداد می شود و امیدواریم با استفاده از این ظرفیت برای آگاهی بخشی به جامعه استفاده نمائیم.

به اعتقاد وی، برگزاری جشنواره بستر مناسبی است تا سینماگران به منابع دامپزشکی پیوند بخورند.

معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی سازمان دامپزشکی با اشاره به این نکته که مردم با فعالیت های حوزه دامپزشکی آشنا نیستند و با این نشستها و همفکری ها می توان زمینه و ظرفیت های خوبی را برای معرفی دامپزشکی در کشور فراهم سازیم. گفت: سازمان دامپزشکی بخش ها و فعالیت های فراگیر و بزرگی دارد و امیدواریم به دلیل موضوعات گسترده این حوزه جشنواره پرباری پیش رو داشته باشیم.وی بیان کرد: تصور قاطبه مردم از حوزه دامپزشکی فقط به انجام اموری چون واکسیناسیون گاو و گوسفند است و با عملکرد این حوزه آشنایی ندارند. معتقدیم صدای عملکردمان از فریادمان بلندتر است و در این مدت بیشتر به دنبال مباحث فنی بودیم.دکتر خداویردی گفت: ما با جامعه شهری، روستایی و عشایر به فراخور کار و حرفه ای که بر عهده دارند ارتباط تنگاتنگ داریم. مردم باید از غذایی که مصرف می کنند اطمینان داشته باشند و از این جهت مسئولیت ما سنگین است. امیدواریم مجموع تلاش و کوشش دست اندرکاران و برگزار کنندگان این جشنواره باعث شود تا با رویدادی خوب و با کیفیت مواجه باشیم. وی با اشاره به دیداری که با مقام معظم رهبری داشتند یادآور شد: ایشان فرمودند که گستردگی و خطیر بودن کار شما و نقش حساسی که در سلامت افراد دارید لازم است که حوزه کاری خود را به مردم معرفی کنید تا مردم بدانند که چقدر زحمت می کشید تا غذای آنها سالم باشد و این کار از طریق مجموعه های پویانمایی و آثار تصویری صورت می گیرد. وی ادامه داد: این سازمان کارکرد سینمایی ندارد اما بنا دارد حرفش را با زبان هنر به مردم بگوید و جشنواره بیطار را به فال نیک می گیریم.

آگهی احضار آقای هدایت خاتی بسطام فرزند سرخوش

نظر به اینکه آقای هدایت خاتی بسطام فرزند سرخوش تحصیل مال از طریق نامشروع از طرف این دادسرا تحت تعقیب است و ابلاغ احضاریه به علت معلوم نبودن محل اقامت او ممکن نگردیده است بدینوسیله در اجرای ماده ۱۷۱ قانون آیین دادرسی کیفری مراتب به نامبرده ابلاغ می گردد تا ظرف یک ماه از تاریخ نشر آگاهی در شعبه سوم دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان نوشهر جهت پاسخگویی به اتهام خویش حاضرشود در صورت عدم حضور پس از یک ماه از طریق انتشار آگهی اقدام قانونی معمول خواهد شد. متهم حق به همراه داشتن یک نفر وکیل دادگستری را دارد.

دادیار شعبه سوم دادسرای عمومی و انقلاب نوشهر – یاسر محمدی فیروزجائی – م.ج ۳۱

آگهی احضار

به آقایان فرشاد حسینی و سعید ملکی به اتهام مشارکت در ضرب و جرح عمدی با چاقو و آقای وحید ملکی به اتهام ضرب و جرح عمدی در پرونده کلاسه ۹۶۰۱۷۸ د۲ که از محل سکونت وی اطلاعی در دست نیست و پرونده در مرحله تحقیقات مفتوح می باشد ابلاغ می گردد که سی روز از تاریخ انتشار آگهی جهت دفاع از خود در شعبه دوم دادسرای عمومی و انقلاب چالوس حاضر گردد در صورت عدم حضور تصمیم قانونی اتخاذ خواهد شد.

شعبه دوم دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان چالوس – م.ج ۳۲

آگهی احضار متهم

(مربوط به دادسرا ونیز دادگاه در فرض عدم وجود کیفر خواست) در پرونده کلاسه ۹۴۰۸۰۱ دوم بازپرسی این شعبه آقای داود رحمانی فرزند رضا به اتهام جعل و استفاده از سند مجعول حسب شکایت شاکی تحت تعقیب قرار گرفته است. باعنایت به مجهول المکان بودن متهم ودراجرای مقررات ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری به نامبرده ابلاغ می گردد تا ظرف مهلت ۳۰روز از انتشار این آگهی جهت دفاع از اتهام انتسابی در این شعبه حاضر گردد بدیهی است در صورت عدم حضور ، مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد . م.الف ۶۳۸۰

مدیر دفتر شعبه ۲ بازپرسی دادسرای عمومی وانقلاب شهرستان فردیس –جواد باباخانی‌شرفی

آگهی احضار متهم

در پرونده کلاسه ۷/۹۶۰۳۳۶ب متهم پیمان مرادی به اتهام خیانت در امانت از سوی این شعبه تحت تعقیب قرار گرفته است. با عنایت به مجهول المکان بودن متهم و در اجرای مقررات ماده ۳۴۴ قانون آئین دادرسی دادگاههای عمومی وانقلاب در امور کیفری به نامبرده ابلاغ می گردد تا ظرف یک ماه پس از درج در روزنامه جهت دفاع از اتهام انتسابی در این شعبه حاضر گردد.بدیهی است درصورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی به عمل خواهد آمد م/الف ۶۳۸۱

بازپرس شعبه ۷ دادسرای عمومی و انقلاب شهرستات فردیس - محمد جلالیان عزیزی

ابلاغ وقت رسیدگی

خواهان دادخواستی به طرفیت خوانده به خواسته ... تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان فردیس نموده است که جهت رسیدگی در تاریخ ۹۶/۷/۱۸ ساعت ۹:۳۰ به شعبه اول دادگاه شهرستان فردیس واقع در استان البرز- شهرستان فردیس - جاده ملارد- کانال شرقی –دادگستری فردیس ارجاع و به کلاسه ۹۶۰۱۱۲ ثبت گردیده که ارجاع امر به داوری تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و به درخواست خواهان به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاههای عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستوردادگاه مراتب یک نوبت دریکی ازجراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده در تاریخ ۹۶/۷/۱۸ ساعت ۹:۳۰ پس از نشرآگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه وضمن اعلام نشانی کامل خود دروقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضرگردد. م/الف ۶۳۸۲

مدیر دفترشعبه اول دادگاه خانواده شهرستان فردیس- ریحانه سمائی

حصر وراثت

آقای اکبر کرانی به شماره شناسنامه ۱۴۴ مطابق دادخواست تقدیمی به کلاسه پرونده ۵۶۲/۱/۹۶ از این شعبه در خواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان ملک حسین کرانی به شماره شناسنامه ۳ در تاریخ ۹۶/۵/۹ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به: ۱-اکبر کرانی-ش ش ۱۴۴-تاریخ تولد ۶۷/۹/۱۱-صادره از تویسرکان-فرزند متوفی ۲-فاطمه کرانی-ش ش ۱۶۵۰۲۴-۳۹۷۰-تاریخ تولد۷۳/۴/۱۶-صادره از تویسرکان-فرزند ۳-اصغر کرانی-ش ش ۱۹-تاریخ تولد ۶۴/۶/۳۰-صادره از تویسرکان-فرزند ۴-روح انگیز بیات-ش ش ۳۶۲-تاریخ تولد ۴۲/۳/۲-صادره ازتویسرکان-همسر ۵-عباس کرانی-ش ش ۳۹۷۰۱۰۹۲۰۵-تاریخ تولد ۷۰/۱۰/۱-صادره از تویسرکان-فرزند و مرحوم ورثه دیگری ندارد اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را باستناد ماده ۳۶۱ قانون امور حسبی در یک نوبت آگهی می نماید تا هرکس اعتراضی دارد و یا وصیتنامه ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه به این شعبه تقدیم دارد والا گواهی مربوط صادر خواهد شد.

شورای حل اختلاف ملارد-حوزه ۱ م/الف:۴۳۳۷

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای جمشید خانبابا فشندی وکیل مهدی میر احمد برابر وکالتنامه شماره ۴۵۴۸۶ مورخه ۱۳۹۶/۰۳/۰۱ دفترخانه ۱۰۴ نوشهر مالک پلاک باقیمانده ۴۰۴۸ فرعی از ۲ اصلی اعلام داشته که سند مالکیت ششدانگ یک دستگاه آپارتمان به مساحت ۱۰۹/۱۲ مترمربع واقع در بخش یک قشلاقی حوزه ثبت نوشهر که در ذیل شماره ثبت ۱۷۱۹۷ صفحه ۸۸ جلد ۱۰۲ و به شماره چاپی ۴۱۲۸۵۰ بنام محمد حسین فرشچیان سابقه ثبت داشته که برابر سند قطعی شماره ۶۷۵۴۳ مورخه ۸۵/۰۹/۲۸ دفترخانه ۲۱۹ تهران تمامت مورد ثبت به مهدی میر احمد انتقال قطعی که در رهن بانک اقتصاد نوین برابر سند رهنی ۶۷۵۵۷ مورخه ۱۳۸۵/۰۹/۲۸ دفتر خانه ۲۱۹ تهران می باشد و مالک اخیرالذکر نام خانوادگی خود را به مهر شادی تغییر داد و در بازداشت نمی باشد و برابر استاندارد سازی پلاک مرقوم به ۷۸۷۲ فرعی مجزی از ۴۰۴۸ فرعی اصلاح گردید که نامبرده با ارائه دوبرگ فرم استشهادیه تکمیل شده از هر سند که صحت امضا شهودین را دفتر خانه اسناد رسمی ۲ نوشهر گواهی نموده اعلام داشته اصل اسناد مالکیت به علت جابجائی اسباب منزل مفقود گردیده فلذا تقاضای اسناد المثنی نموده لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می گردد تا چنانچه شخص یا اشخاصی مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی ظرف ده روز مدارک اعتراضی خود را به این اداره تسلیم و رسید دریافت دارند بدیهی است که پس از انقضای مهلت قانونی و عدم وصول اعتراض اسناد مالکیت المثنی طبق مقررات صادر و تسلیم خواهد شد.م

رئیس ثبت اسناد و املاک نوشهر: کلبادی نژاد تاریخ انتشار: ۱۳۹۶/۶/۴ – م.ج ۲۷

آگهی احضار متهم

در خصوص اتهام آقای شهرام فیضی فرزند بهرام دائر بر تسبیب در ایراد صدمه بدنی غیر عمدی ناشی از عدم رعایت موازین ایمنی محیط کار به میزان ۵۰ درصد موضوع شکایت آقای میلاد میلاد گوهری که به کلاسه پرونده ۹۵۰۹۶۷ / د۱ در شعبه اول دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب نوشهر مطرح می باشد. نظر به مجهول المکان بودن متهم فوق که امکان ابلاغ احضاریه به وی وجود نداشته است. لذا به استناد ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری مراتب یک نوبت در روزنامه های کثیرالانتشار درج می گردد تا متهم فوق روز دوشنبه مورخ ۹۶/۷/۱۰ ساعت ۱۲ صبح به همراه مدارک و یا گواهان خود جهت رسیدگی به اتهام منتسبه خویش در این شعبه حاضر گردد. در صورت عدم حضور این شعبه غیابا اتخاذ تصمیم خواهد شد. ضمن آنکه حق همراه داشتن یک نفر وکیل دادگستری را دارد.

رضا عرفانی راد – دادیار شعبه اول دادسرای عمومی و انقلاب نوشهر – م.ج ۲۸

آگهی احضار متهم

در خصوص شکایت آقای حمید اجودانی علیه کیارش نجفی به اتهام کلاهبرداری رایانه ای که به کلاسه پرونده ۹۳۰۴۷۵ د۱ در شعبه اول دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب نوشهر مطرح می باشد. نظر به مجهول المکان بودن متهم فوق که امکان ابلاغ احضاریه به وی وجود نداشته است. لذا به استناد ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری مراتب یک نوبت در روزنامه های کثیرالانتشار درج می گردد تا متهم فوق ظرف مدت یکماه از تاریخ انتشار این آگاهی همراه مدارک و یا گواهان خودو در صورت داشتن وکیل همراه وکیل خود جهت رسیدگی به اتهام منتسبه خویش در این شعبه حاضر گردد. در صورت عدم حضور این شعبه غیابا اتخاذ تصمیم خواهد شد.

رضا عرفانی راد – دادیار شعبه اول دادسرای عمومی و انقلاب نوشهر – م.ج ۲۹

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی به خانم پرستو بهرامی

خواهان علی اعظم خزایی پول دادخواستی دائر بر اعتراض ثالث بطرفیت نامبرده تقدیم دادگستری شهرستان نوشهر نموده که جهت رسیدگی به شعبه اول حقوقی نوشهر ارجاع و به کلاسه ۹۶۰۲۹۷ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن شنبه مورخه ۹۶/۷/۱۵ ساعت ۹ صبح تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در جلسه دادگاه حاضر و نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و نشانی خود را به دادگاه اعلام نمایند.

منشی شعبه اول حقوقی دادگستری شهرستان نوشهر – فقیه عبدالهی – م.ج ۳۰

آگهی وقت دادرسی

به موجب پرونده کلاسه بایگانی ۲/۹۵۰۱۹۱ ح شعبه دوم دادگاه حقوقی نقده آقای رضا بیگی علی‌آباد فرزند حسن دادخواستی به طرفیت آقای بهروز بایزیدزاده فرزند کریم به خواسته مطالبه وجه تقدیم و اعلام نموده‌اند که نامبرده مجهول‌المکان می‌باشد که وقت دادرسی روز یکشنبه به تاریخ ۱۳۹۶/۷/۳۰ ساعت ۱۲:۰۰ تعیین گردیده است که بدینوسیله در اجرای ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب به خوانده فوق الذکر ابلاغ می‌گردد که جهت دفاع در وقت مقرر دردادگاه حاضر نسبت به تحویل رونوشت دادخواست و ضمائم اقدام نمایند.ق

مدیردفتر شعبه دوم دادگاه حقوقی نقده – ضیاء

دادنامه پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۰۰۰۲۰۱۰۴۹ شعبه ۱۱۱ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی عدالت تهران تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۰۰۰۰۳۰۰۷۷۵ خواهان: فاطمه جوادباغ پنبه فرزند سید اصغر خوانده: سید روح اله محمودی به نشانی مجهول المکان خواسته: اعسار از پرداخت هزینه دادرسی گردشکار: دادگاه با بررسی جمیع اوراق و محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای دادگاه در مورد دعوی خانم فاطمه جوادباغ پنبه بطرفیت آقای سید روح اله محمودی بخواسته اعسار از پرداخت هزینه دادرسی نظر به اینکه حسب موادی گواهی گواهان تعرفه شده خواهان عسرت و تنگدستی ایشان از پرداخت هزینه دادرسی محرز می باشد و خوانده نیز در قبال دعوی خواهان دفاعی ننموده و شرایط شکلی استشهادیه ضمیمه دادخواست صحیح می باشد لذا دادگاه دعوی خواهان را موافق حق تشخیص به استناد مواد ۵۰۴-۵۰۶ قانون آئین دادرسی مدنی حکم بر اعسار خواهان از پرداخت هزینه دادرسی صادر و اعلام می گردد حکم دادگاه ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل تجدیدنظر در دادگاه محترم تجیدنظر استان تهران می باشد.

رئیس شعبه ۱۱۱ دادگاه عمومی حقوقی تهران ۱۱۰/۶۸۹۷۶

آگهی به موجب رای صادره از شعبه۱۱۶ دادگاه عمومی حقوقی تهران در پرونده اجرایی به کلاسه۹۵۰۰۱۱/۱۱۶ج له مریم شانه چیان- کاملیا شانه چیان- منیژه حافظی- لیدا شانه چیان محکوم علیه مجید صادقی شاه یوردی به محکومیت پرداخت مبلغ۱/۵۹۹/۰۰۰/۰۰۰ریال در حق محکوم له و ۷۹/۹۵۰/۰۰۰ ریال نیم عشر دولتی که خط همراه اول به شماره۰۹۱۲۱۰۷۰۰۸۳ متعلق به محکوم علیه توقیف و ارزیابی گردید و قیمت پایه۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال توسط دفتر پیشخوان دولت خبره دادگستری ارزیابی و پس از ابلاغ اعتراضی در فرجه قانونی به نظریه کارشناسی نشده است بنابراین مقرر گردید خط همراه فوق در روز شنبه مورخه ۹۶/۷/۱ روز شنبه از ساعت ۱۰ الی ۱۰:۳۰ در دفتر اجرای احکام شعبه۱۱۶ در طبقه چهارم مجتمع قضایی شهید باهنر واقع در ضلع شمال غرب فلکه چهارم تهرانپارس تقاطع شهید زین الدین و شهید باقری مجتمع شهید باهنر از طریق مزایده بفروش می رسد قیمت اموال از پایه بهای ارزیابی شده توسط کارشناس شروع و به شخصی حقیقی یا حقوقی که بالاترین مبلغ را پیشنهاد نماید فروخته خواهدشد ده درصد مبلغ پیشنهادی نقدا و فی المجلس از برنده مزایده اخذ و الباقی ظرف یکماه از تاریخ برگزاری مزایده باید در صندوق دادگستری بحساب ۲۱۷۱۲۹۹۰۵۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه فلکه چهارم تهرانپارس واریز و اصل قبض آن را به این اجرا تسلیم نماید در غیر اینصورت ده درصد پرداختی به نفع دولت ضبط خواهد گردید هزینه قبض تلفن همراه ازتاخیه فروش کسر می گردد.

دادورز شعبه ۱۱۶ مجتمع شهید باهنر تهران ۱۱۰/۶۸۹۵۴

اگهی مزایده اموال غیرمنقول پرونده کلاسه ۹۶۰۰۴۲/۵۷/ج نظر به اینکه طبق دادنامه شماره۹۵۰۹۹۷۰۲۵۹۵۰۱۲۶۵۵- ۱۳۹۵/۱۱/۳۰ موضوع دعوی خواهانها: ۱-خانم آذرخش اعتمادزاده فرزند محمود ۲-شهلا اعتمادزاده فرزند محمود ۳-آلین اعتمادزاده فرزند محمود با وکالت اسداله قهرمانی به طرفیت خوانده: کاوه اعتمادزاده فرزند محمود به خواسته دستور فروش ملک مشاع به پلاک ثبتی۱۹۳۷۴ فرعی از ۲۳۹۵ اصلی بخش۱۰ تهران صادر گردیده است لذا حسب دستور دادگاه ملک مذکور توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل به مبلغ۴۷/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰ریال ارزیابی گردیده است. ۱- نام و نام خانوادگی صاحب ملک: ۱-خانم آذرخش اعتمادزاده فرزند محمود ۲-شهلا اعتمادزاده فرزند محمود ۳-آلین اعتمادزاده فرزند محمود۲- محل وقوع ملک و توصیف اجمالی و کاربری آن : تهران میدان اول صادقیه خیابان ستارخان خیابان اسدی خیابان سلمان کسرایی خ۱۷ شرقی پلاک۴۰ قطعه دوم از خیابان اسدی یکباب خانه قدیمی دارای اسکلت فلزی وورکارسنگ و سرامیک درب و پنجره های فلزی۴۳۵ مترمربع عرصه و ۲۳۰ مترمربع اعیان دارای آب و برق و گاز سایر امکانات موجود با کاربری مسکونی۳-مشخصات ثبتی: ششدانگ ملک مشاع به پلاک ثبتی۱۹۳۷۴ فرعی از ۲۳۹۵ اصلی بخش۱۰ تهران۴- مورد مزایده: ششدانگ ملک مذکور می باشد که کارشناس رسمی دادگستری ارزش آن را به مبلغ پایه ۴۷/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال تعیین نموده است. مقرر گردید ملک مذکور در تاریخ ۹۶/۶/۲۷ از ساعت۱۳ الی ۱۳:۳۰ در واحد مزایده مجتمع قضایی مدنی تهران واقع در خیابان انقلاب خ قدس روبروی خیابان پورسینا از طریق مزایده به فروش برسد مزایده از قیمت پایه شروع و کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید برنده مزایده خواهد بود ۱۰% ثمن معامله فی المجلس از برنده مزایده اخذ و خریدار باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ مزایده الباقی مبلغ را به حساب سیبای شماره ۲۱۷۱۲۹۹۰۷۹۰۰۵ بنام سپرده دادگستری نزد بانک ملی شعبه وزارت دادگستری واریز نموده و قبض آن را به این شعبه تسلیم نماید در غیر اینصورت ده درصد پرداختی به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید می گردد بدیهی است در صورت پرداخت کل ثمن در موعد مقرر و تائید مزایده ملک مذکور به نام خریدار منتقل خواهد شد کسانیکه تمایل به شرکت در مزایده و بازدید ملک موصوف را دارند میتوانند ۵ روز قبل از مزایده به اجرای احکام این شعبه مراجعه تا مقدمات بازدید فراهم گردد ضمنا هزینه انتقال رسمی بعهده خریدار می باشد و این شعبه هیچ تعهدی در خصوص تخلیه و تحویل ملک موصوف ندارد.

دادورز اجرای احکام شعبه ۵۷ دادگاه عمومی حقوقی تهران ۱۱۰/۶۸۹۵۶

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی خواهان مجید شفیعی دادخواستی بطرفیت خوانده محمد طاهرکیا شمشکی به خواسته و خسارت دادرسی و حق الوکاله وکیل و خسارت تاخیر تادیه مطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه بایگانی۹۶/۱۱۷ شعبه ۸