امتیاز
روزنامه صبح ایران

خبر کوتاه

بازخوانی اولین رمان دفاع مقدس در « کتاب شب » رادیوتهران

سرویس فرهنگی- برنامه کتاب شب رادیوتهران در آستانه سالگرد آغاز جنگ تحمیلی ، طی هفت شب با روایت رمان « نخل های بی سر « اثر قاسمعلی فراست به استقبال هفته دفاع مقدس می رود .

به گزارش امتیاز؛ رمان « نخل های بی سر « را محمدباقر رضایی تنظیم رادیویی کرده است و بهروز رضوی آن را از امشب ۲۵ تا جمعه ۳۱ شهریور برای مخاطبان روایت می کند.

نخل های بی سر ، اولین رمان جنگ محسوب می شود که نویسنده اش آن را در سن ۲۳ سالگی نوشته و سال ۱۳۶۷ در انتشارات امیرکبیر به چاپ رسانده است .

رضایی درباره دلیل انتخاب این اثر گفت: نخل های بی سر هنوز هم در میان معدود رمان هایی که درباره جنگ تحمیلی نوشته شده ، یکی از صادق ترین آنهاست ؛ دلیلش هم این است که نویسنده اش واقعا به آن چه که گفته و نوشته ، معتقد بوده و از رهگذر همین اعتقاد ، رمانی مستند از وقایع جنگ و مسائل حاشیه ای آن به وجود آورده که می تواند در بخشی از ادبیات دفاع مقدس ، جایگاهی به خود اختصاص دهد .

مثلا در همین ژانر رمان مستند ،که البته انتقاداتی را در این زمینه می توان مطرح کرد اما به هر حال جنبه های تاریخی و محتوایی اثر اجازه قرار گرفتن در این جایگاه را به آن می دهد .

برنامه کتاب شب ، تولید گروه اخلاق و زندگی شهروندی رادیوتهران است که هرشب ساعت ۲۳:۳۰ پخش می شود و تهیه کننده اش رضا قربانی است

نمایشنامه «آه شب شیرین» هفته اول مهرماه راهی بازار کتاب میشود

نمایشنامه «آه شب شیرین» اثر تادئوش کانتور با ترجمه محمدرضا خاکی از هفته اول مهرماه راهی بازار کتاب می شود.

نمایشنامه «آه شب شیرین» یکی از متفاوت ترین آثار تادئوش کانتور کارگردان مطرح تئاتر لهستان است.

این اثر در جشنواره بین المللی تئاتر آوینیون به صحنه رفته بود. قرار است نمایشنامه «آه شب شیرین» با ترجمه محمدرضا خاکی مترجم، مدرس و کارگردان با سابقه تئاتر، توسط نشر روزبهان از هفته اول مهرماه راهی بازار کتاب شود.همچنین قرار است نمایشنامه «پرتره» نوشته اسلاومیر مروژک نیز با ترجمه محمدرضا خاکی از نیمه مهرماه عرضه شود.

محمدرضا خاکی در سال ۸۵ در مقام کارگردان، نمایش «پرتره» را در سالن چهارسوی مجموعه تئاتر شهر به صحنه برد.

داوران بخش عکس جشنواره تخصصی بیطار معرفی شدند

سرویس هنری- اسامی هیات داوران بخش عکس نخستین جشنواره تخصصی بیطار اعلام شدند.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی جشنواره فیلم و عکس بیطار، «علیرضا کریمی صارمی، ساعد نیکذات، حسن غفاری، دکتر محسن مشکوه و مهندس حمید گردان» هیات داوری بخش عکس جشنواره بیطار خواهند بود و داوری آثار رسیده به دبیرخانه این رویداد را به زودی آغاز خواهند کرد.

علیرضا کریمی صارمی

کریمی صارمی متولد ۱۳۴۲ ملایر است. وی فارغ التحصیل رشته عکاسی از دانشگاه کالیفرنیا آمریکا و دارای مدرک دکتری عکاسی است. کریمی صارمی طراح بنیانگذار و مدیر آژانس عکس ایران ۱۳۷۸الی۱۳۹۵، مدیر گروه فتو ژورنالیسم دانشکده خبر۱۳۸۰الی۱۳۹۴ و استاد دانشگاه علم و صنعت ایران است.

وی تا کنون دبیری جشنواره‌های: عکس امام رضا (ع)، سه دوره جشنواره عکس مفاهیم قرآن در فرهنگ ایران، جشنواره عکس فرهنگ ایران زمین، پنجمین و ششمین جشنواره عکس کودک کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، بخش عکس اولین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر، بخش عکس اولین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر، بخش عکس جشنواره بین‌المللی مبارزه با تروریسم جهانی، یادواره هنری تجلی بصیرت، یادواره عکس یاران حسین و دبیری نمایشگاه‌های عکس: «بام شکسته بم، جوانه‌های بم، لشگریان محمد رسولا... (ص)، امام آفتاب، تصویر آفتاب، جمهوری اسلامی ایران پیشرفت اقتدار» را برعهده داشته است.

از دیگر فعالیتهای فرهنگی هنری این عکاس برگزیده ایرانی در بخش فرهنگ مسابقه جهانی آمریکا، می‌توان به: یازده سال مدیریت جشنواره‌های سینمای جوان، داور و رییس هیات داوران جشنواره‌های معتبر عکاسی کشور، مدیر هنری نمایشگاه جمهوری اسلامی ایران در ۳۴ بینال جهانی ونیز ایتالیا، مدیر بخش بین‌الملل موزه هنرهای معاصر تهران ۱۳۹۰-۱۳۹۳، دبیر و عضو شورای عالی اعزام هنرمندان به فرصت مطالعاتی پاریس سیته (۱۳۹۰-۱۳۹۳)، برگزاری نمایشگاه انفرادی از آثار عکاسی خود در کشورهای بلاروس، ایتالیا - لچه، ایتالیا– بولونیا، برگزاری نمایشگاه و دریافت مدال و دیپلم افتخار آکادمی هنر های زیبای ایتالیا بخاطر نگاه هنرمندانه در مجموعه عکس همسران باد در سیصدمین سالگردتاسیس این آکادمی سال ۲۰۱۱، شرکت در بیش از ۱۰۰ نمایشگاه گروهی عکس،تألیف مقالاتی چند در خصوص عکاسی و چاپ در نشریات مختلف، تألیف کتاب عکس کلپورکان و همسران باد و تألیف و ترجمه کتاب چارلزتویج داجسون پرتره نگار کودک در قرن نوزدهم (آماده چاپ) اشاره کرد.

ساعد نیکذات

ساعد نیک‌ذات متولد سال ۱۳۴۲ بوشهر است. او از اعضای انجمن فیلمبرداران سینمای ایران است.

نیک‌ذات فعالیت هنری خود را از سال ۱۳۵۳ در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان مشهد آغاز کرد و با روی آوردن به حرفه عکاسی و فیلمسازی در انجمن سینمای جوانان ایران ۶۴ -۷۱، چندین جایزه از جشنواره‌های معتبر بین‌المللی و ملی نظیر: جایزه بهترین فیلم جشنواره بین‌المللی ایگوآلارا اسپانیا (برای فیلم کوتاه آرزو)، جایزه بهترین فیلمبرداری جشنواره اسکوپیه یوگسلاوی (برای فیلم کوتاه دوباره برخاک) و جایزه اول مسابقه عکسِ ملی یونسکو را کسب کرده است.

او سپس به شکل حرفه‌ای، به فیلمبرداری روی آورد و مدیریت فیلمبرداری آثاری مانند نفس، تیک آف، تنهای تنهای تنها، مروارید، مهتاب روی سکو، ندارها، همبازی، راننده شخصی، مرخصی، او چه می‌بیند، زمانی برای مستی اسب‌ها، آوازهای سرزمین مادری‌ام، زمزمه بودا، حیات، آخرین ملکه زمین، آتشکار، پنالتی و... را برعهده گرفته که افتخارات زیادی را برای وی به دنبال آورده است.

نیک‌ذات طی سال‌های اخیر، ضمن تدریس دروس عکاسی و فیلمبرداری، اقدام به برپایی چندین نمایشگاه عکس در شهرهای مختلف ایران و خارج از کشور (فرانسه، یونان، بلغارستان، لیتوانی، قبرس و...) کرده و در بسیاری از جشنواره‌های کشور، به عنوان عضو هیأت انتخاب و یا داوری حضور داشته است.

حسن غفاری

حسن غفاری متولد ۲ مرداد در شهر یزد، کارشناسی ارشد عکاسی از دانشگاه هنر تهران است.

وی عکاس مستند اجتماعی با گرایش مردم شناسی خارج از فضاهای شهری (روستاها، ایلات و عشایر) و عضو انجمن عکاسان مطبوعات ایران، انجمن عکاسان دوستدار میراث فرهنگی و گردشگری و انجمن عکاسان بحران ایران است.

این هنرمند همکاری با مجلات و خبرگزاری‌های حوزه میراث فرهنگی و گردشگری، خبرگزاری میراث فرهنگی CHN، میراث آریاCHTN داشته و از جشنواره‌های متعدد چون: جشنواره سیزدهم تئاتر فجر، جشنواره فیلم دفاع مقدس، جشنواره سینمای جوانان ایران، جشنواره نماز و نیایش، جشنواره ملی طلای سرخ، جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای میراث فرهنگی، جشنواره تلاشگران عرصه ی،فرهنگ وهنرعشایرایران، سوگواره سراسری عکس عاشورا، مسابقه عکاسی حمایت از حیوانات، مسابقه عکس مفاهیم قران و انتظار در فرهنگ ایران، جشنواره زن و روستا (عذرا)، لوح تقدیر کمیسیون ملی یونسکو، مسابقه عکس مرکز فرهنگی آسیایی یونسکو، ژاپن و ... موفق به دریافت جایزه شده است.

نقاشی علاوه بر عکاسی حرفه‌ای و برپایی نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی و موفقیت‌های ملی و بین‌المللی، در کارنامه هنری خود عکاسی فیلم‌های سینمایی، سریال و مستند بسیاری را برعهده داشته است از جمله آن می‌توان به فیلم‌های سینمایی: روبان قرمز، موج مرده، ارتفاع پست، لهراسب بویراحمدی، ناف، کافه ترانزیت، زندگی درمه(محصول ترکیه و فرانسه)، سریالهای: کوی دامون، خاک سرخ، عشق راخط نزن، مادر صداموی شنوی و همچنین مستند وقت خوب مصائب اشاره کرد.

همچنین در کنار این سه هنرمند عکاس، دو تن از کارشناسان سازمان دامپزشکی کشور نیز در ترکیب هیات داوران قرار دارند. مهندس حمید گردان کارشناس علوم آزمایشگاهی دامپزشکی و دانش آموخته خانه عکاسان ایران است.

دکتر محسن مشکوۀ دکترای عمومی دامپزشکی، بهداشت عمومی دامپزشکی و متخصص بهداشت غذایی است. این مدیر سابق دامپزشکی استان لرستان، معاون فنی، مدیر کل دفتر برنامه و بودجه، مدیر کل دفتر مبارزه با بیماری های دامی و... در سازمان دامپزشکی است که در حال حاضر مشاور رییس سازمان دامپزشکی کشور در امور ساماندهی بخش خصوصی دامپزشکی و مدیریت امور درمان نیز می‌باشد.

اخبار

نمایش «برج‌های خاموش» با بازی کارگردانش، زهرا شایان فر روی صحنه رفت

به‌دلیل حضور نیافتن یکی از بازیگران نمایش «برج‌های خاموش» نوشته و کارگردانی زهرا شایان فر در روز جمعه ۲۴ شهریورماه، کارگردان نمایش به‌جای این بازیگر روی صحنه رفت.در شرایطی که نمایش «برج‌های خاموش» با نویسندگی و کارگردانی زهرا شایان فر از پنجشنبه ۱۵ شهریور دور دوم اجراهای خود را آغاز کرده بود به‌دلیل حضور نیافتن علیرضا رحیم‌دل، بازیگر نقش ژنرال در زمان اجرای نمایش در روز جمعه ۲۴ شهریورماه، کارگردان نمایش به‌جای این بازیگر روی صحنه رفت و نقش ژنرال را ایفا کرد.

زهرا شایان فر پیش از آغاز اجرای نمایش در روز گذشته، مقابل تماشاگران حاضر شد و گفت: امروز با یکی از شگفت‌انگیزترین اتفاق‌ها در تئاترمان روبه‌رو شدم و برای اولین‌بار در عمرم شاهد بودم که بعد از گذراندن بیش از بیست اجرا، علیرضا رحیم‌دل یکی از بازیگران اصلی نمایش «برج‌های خاموش» نیم ساعت قبل از شروع اجرا به من خبر داد فراموش کرده بودم که اجرا داریم و نمی‌آیم! از مخاطبان اجازه می‌خواهم با متن روی صحنه بروم و به‌جای بازیگر حضور یابم. این خواسته، با استقبال مخاطبان همراه شد و نمایش با حضور کارگردان در نقش یکی از بازیگران اصلی اثر، روی صحنه رفت.پس از تمام شدن اجرا، شایان فر دوباره با مخاطبان صحبت کرد و گفت: برای من و اعضای گروهم اجرای سختی بود چرا که باور نداریم یک بازیگر بعد از بیش از بیست اجرا به صحنه خود خیانت کند.درنتیجه این بدقولی علیرضا رحیم‌دل و اعلام او مبنی بر این‌که از روز ۲۵ تا ۲۸ شهریورماه در گروه بازیگران نمایش «برج‌های خاموش» حضور نخواهد داشت، زهرا شایان فر نویسنده و کارگردان «برج‌های خاموش» فرهاد شکرالله‌زاده را که پیش از این در نقش بیگانه بازی می‌کرد، جایگزین او کرده است که وی از روز یکشنبه ۲۶ شهریورماه در این نقش روی صحنه می‌رود.همچنین حسام کلانتری کارگردان و بازیگر تئاتر و یکی از اعضای قدیمی گروه تئاتر «صلح» از روز یکشنبه نقش بیگانه را بازی می‌کند. این تغییر تا روز پایانی اجرای نمایش یعنی پنجشنبه ۳۰ شهریورماه برقرار خواهد بود. نمایش «برج‌های خاموش» از یکشنبه ۲۲ مردادماه اجراهای خود را در سالن اصلی تالار محراب آغاز کرد و پس از وقفه‌ای ۱۰ روزه به‌دلیل برگزاری هجدهمین جشنواره نمایش‌های آیینی‌وسنتی از ۱۶ شهریورماه دور دوم اجرای خود را تا ۳۰ شهریور ادامه می‌دهد. این نمایش هر روز به غیر از شنبه‌ها ساعت ۱۹:۳۰ روی صحنه است.گروه بازیگران «برج‌های خاموش» به ترتیب سن عبارتند از شهرام نیک‌کار، منیر چراغی، فرهاد شکرالله‌زاده، فریبا بگلو، سهند آدم‌عارف، حسام کلانتری، سمیرا صارمی، سیاوش قلعه‌وردی، امیر شیخ‌زاده، فائزه بهرامی و خورشید شایان فر.

برگزاری همایش «عاشورا تا اربعین» در ایام ماه های محرم و صفر

مدیرکل هنرهای نمایشی اعلام کرد که در ایام ماه های محرم و صفر همایش «عاشورا تا اربعین» برگزار می شود که طی آن ۴۴ اثر در شهرهای مختلف کشور اجرا می شوند. مهدی شفیعی مدیرکل هنرهای نمایشی درباره برنامه های نمایشی مدنظر برای ایام ماه های محرم و صفر گفت: برای ایام ماه محرم مثل هر سال تالارهای نمایشی متناسب با این ایام برنامه ریزی هایی دارند و میزبان نمایش هایی متناسب با این ایام هستند. در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر هم در ایام ماه های محرم و صفر نمایشی با موضوع این ایام به صحنه می رود.

وی ادامه داد: مانند سال های گذشته شاهد اجراهای تعزیه در فضای باز مجموعه تئاتر شهر نیز خواهیم بود.شفیعی با بیان اینکه علاوه بر برنامه هایی که همه ساله در ماه های محرم و صفر اجرا می شوند سال جاری همایشی نیز برگزار می شود، توضیح داد: کانون تخصصی نمایش های دینی با مدیریت آقای محمود فرهنگ همایش «عاشورا تا اربعین» را برگزار می کند. طی این همایش نمایش هایی با موضوعات قرآنی، دینی، غدیر، مدافعان حرم و عاشورا در تهران و سایر شهرستان ها اجرا می شوند.

وی درباره مکان مورد نظر برگزاری همایش «عاشورا تا اربعین» در تهران، گفت: در تهران مجموعه تئاتر شهر، خانه نمایش اداره هماهنگی های تئاتر، پردیس تئاتر تهران، مرکز تولید تئاتر مولوی و پنج کانون از کانون های دانش آموزی میزبان آثار این همایش می شوند.مدیرکل هنرهای نمایشی ادامه داد: قرار است آثار این همایش در شهرهای بومهن، رشت، لاهیجان، اهواز، اصفهان، کاشان، بروجن، آبادان، ماهشهر، بروجرد، کرمانشاه، بوشهر، ایلام، اراک، گچساران و کرج نیز اجرا شوند.

شفیعی اعلام کرد: قرار است طی همایش «عاشورا تا اربعین» در شهر تهران ۱۱ اثر صحنه ای و در شهرستان ها ۲۴ اثر صحنه ای اجرا شوند. همچنین در کنار این آثار صحنه ای، ۹ نمایش خیابانی نیز با موضوعات مدنظر در دست تولید هستند.وی در پایان عنوان کرد: مذاکرات با گروه ها در دست انجام است و به زودی جدول اجراهای همایش «عاشورا تا اربعین» از سوی کانون تخصصی نمایش های دینی منتشر می شود.

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی

شماره بایگانی پرونده: ۹۶۰۴۵۲ بدینوسیله به آقای حسین ترنج سیمین فرزند حسن که فعلا مجهول المکان می باشد به استناد ماده ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری ابلاغ می گردد که جهت رسیدگی به اتهام خود مبنی بر توهین موضوع شکایت آقای مهدی خراسانی در تاریخ ۱۳۹۶/۷/۲۹ ساعت ۱۰ صبح در شعبه ۱۰۴ دادگاه کیفری دو سمنان به آدرس سمنان میدان عدالت دادگستری شهرستان سمنان حاضر شوند در غیر اینصورت به موضوع غیابا رسیدگی و تصمیم قانونی اتخاذ خواهد شد.

مدیر شعبه ۱۰۴ دادگاه کیفری دو سمنان – حسین حسن آبادی

++

نظر به شکایت خانم شاه بی بی بادپروا علیه سید جمشید فرشیدی فرزند سیدد سیروس مبنی بر مزاحمت تلفنی لذابرونده وی جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۱ دادگاه عمومی (جزایی) شهرستان سمنان واقع در سمنان – بلوار قدس میدان عدالت دادگستری شهرستان سمنان ارجاع و به شماره کلاسه ۹۶۰۵۷۸ ثبت گردیده است که وقت رسیدگی برای مورخ ۹۶/۷/۲۶ ساعت ۱۰ صبح تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن متهم و به تجویز ماده ۳۴۴ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور کیفری و دستور دادگاه مراتب در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا متهم پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود در جلسه ی رسیدگی حاضر گردد.

منشی شعبه ۱۰۱ دادگاه کیفری ۲ سمنان – حسن لواف

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۴۰۴۶۰۰۴۵۶ شعبه ۶ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان اردبیل تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۰۴۰۴۶۰۰۵۷۷ خواهان: آقای علیرضا مبشر فرزند رحیم با وکالت آقای سعید نجمی فرزند محمود به نشانی اردبیل- میدان شریعتی- خیابان آیت‌الله خامنه‌ای- روبه‌روی بانک انصار- طبقه دوم- دفتر وکالت آقای نجفی تلفن ۰۹۱۴۳۱۳۴۴۲۰ خواندهٔ: شرکت جهان سرنگ با مدیریت آقای محمد زینالی نمین به نشانی مجهول‌المکان خواسته‌ها: ۱- تامین خواسته۲- استرداد ثمن معامله- ۳- مطالبه خسارت- ۴- اعلان بطلان معامله ۵- مطالبه خسارت دادرسی رای دادگاه درخصوص دعوی علیرضا مبشر با وکالت سعید نجمی به طرفیت شرکت جهان سرنگ با مدیریت محمد زینالی نمین خواسته صدور حکم بر اعلان بطلان قرارداد عادی ۹۸-۹۴/۱۲/۱۷ در مورد معامله طرفین در خصوص سرقفلی یک باب مغازه از پلاک ۱۰۴/۳۶۰/۱۲۷ بخش ۳ اردبیل به مساحت ۱۳۰ مترمربع به جهت اینکه در تاریخ معامله کل پلاک در بازداشت افراد ثالث بوده و این امر منتهی به مزایده کل ملک و مورد معامله شده است مقوم بر ۳/۱۰۰/۰۰۰ ریال و استرداد ثمن معامله به مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و مطالبه خسارت قراردادی موضوع بند ۳ ماده ۵ قرارداد به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال با احتساب خسارت دادرسی و حق‌الوکاله وکیل دادگاه با ملاحظه جامع اوراق و محتویات پرونده، دادخواست تقدیمی وکیل خواهان و مستندات ابرازی وی، محتویات پرونده اجرای احکام مدنی درخصوص نحوه و زمان توقیف ملک و انجام مزایده در مورد آن و تملک فرد ثالث نسبت به آن؛ نظر به اینکه حسب محتویات پرونده محرز گردیده که در تاریخ انعقاد عقد ۹۴/۱۲/۱۷ بین طرفین پرنده حاضر کل پلاک مبحوث عنه به متراژ ۱۱۲۵۸ متر مربع اولین بار از سوی اجرائیات تامین اجتماعی بازداشت شده و ایضا قبل از آن با عقود رهنی سابق ملک در گرو بانک ملی بوده که اجرای مطالبات این اشخاص موجب تملک ملک با جری تشریفات مزایده و غیر شده است و با ملحوظ نظر قراردادن اینکه هر گونه معامله بر مال توقیف شده با طل و بلااثر می‌باشد چرا که موضوع معامله مستحق للغیر محسوب خواهد شد با این وصف اصل فاسد بودن عقد محرز است النهایه با توجه به اینکه عقد فاسد بوده در نتیجه به جهت ضمان درک معاوضی بایع باید ثمن دریافتی از مشتری را به وی مسترد دارد. همچنین توافق طرفین در بند ۵/۳ قرارداد در خصوص تعیین خسارت قراردادی برای مورد حاضر توافقی صحیح و الزام آور بوده و از حمایت قانونی برخوردار می‌باشد و بین طرفین موضوعیت دارد یعنی با احراز شرایط آن ضرورتی به بررسی اصل ورود خسارت و میزان آن وجود ندارد به این وصف در نظر دادگاه دعوی مطروحه محمول بر صحت تلقی و به استناد مواد ۳۹۰، ۳۹۱، ۲۲۰، ۲۲۶ و ۲۳۰ قانون مدنی و ۵۶۵ قانون اجرای احکام مدنی و ۳۰۳، ۳۳۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۱۵ و ۵۱۹ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی حکم بر اعلان بطلان قرارداد ۹۴/۱۲/۱۷ و محکومیت شرکت خوانده به تادیه به مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال ثمن معامله دریافتی از خواهان و ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خسارت قراردادی به عنوان اصل خواسته و ۵۷/۴۶۶/۳۱۲ ریال دادرسی و ۳۴/۲۰۰/۰۰۰ ریال حق الوکاله وکیل صادر و اعلام می‌دارد رای صادره غیابی و ظرف ۲۰ روز از ابلاغ قابل واخواهی ندر این دادگاه و با انقضای مهلت مذکور ظرف ۲۰ روز دیگر قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم تجدیدنظر استان اردبیل می‌باشد.

رئیس شعبه ۶ دادگاه عمومی و حقوقی اردبیل- قلی‌زاده

++

آگهی مزایده

برابر دادنامه شماره ی ۸۹۰۹۹۷۱۹۴۶۲۰۰۳۶۷ مورخ ۱۳۸۹/۵/۱۱ و پیرو آن مفاد برگ اجرائیه ی صادره از شعبه ی دوم حقوقی شهرستان بهشهر موضوع پرونده ی اجرایی کلاسه ی ۹۰۰۱۲۹ شعبه ی دوم اجرای احکام مدنی ، محکوم علیهم محمداسماعیل شاهانی و غیره محکوم هستند به پرداخت مبلغ ۱۷۳/۹۲۵/۴۹۴ ریال اصل خواسته و هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل و خسارت تاخیر در حق محکوم له بانک قوامین و ایضا هزینه اجرایی(نیم عشر دولت) به مبلغ ۸/۹۶۳۹/۲۷۴ و نظر به اینکه محکوم علیهم موصوف با وصف ابلاغ ماده برگ اجرائیه به ایشان در فرجه ی مقرر قانونی اقدامی را در جهت اجراء مفاد آن معمول نداشته فلذا اموال احدی از محکوم علیهم بنام محمداسماعیل شاهانی معادل محکوم به و هزینه ی اجرائی و به شرح ذیل تامین و توقیف گردیده است :یک قطعه زمین واقع در روستای کلاک به مساحت ۲۰۰ متر مربع که در بافت مسکونی روستا قرار دارد و به ارزش ۱۹۷/۰۰۰/۰۰۰ رایل ارزیابی گردیده است. نتیجتا اموال موصوف به منظور حفظ و نگهداری آن تحویل حافظ گردیده و توسط مشارالیه در شهرستان بهشهر در ید محکوم علیه موصوف حفظ و نگهداری می شود. اموال موضوع توقیف برای روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۶/۷/۱۸ ازساعت ۱۰ الی ۱۲ صبح از طریق مزایده و در اجرای احکام مدنی محاکم عمومی شهرستان بهشهر و بر اساس قیمت پایه به فروش می رسد. طالبین میتوانند جهت کسب اطلاع بیشتر و در مدت پنج روز قبل ازروزی که برای فروش معین شده است اموال موضوع مزایده را ملاحظه نمایند. ضمنا مال موضوع آگهی متعلق به کسی خواهد شد که بالاترین قیمت را در جلسه ی حضوری مزایده و به صورت کتبی قبول کرده باشد. توجها به اینکه دایره ی اجرای احکام (مامور اجرا) می تواند پرداخت بهای مال موردمزایده را عندالاقتضاء به وعده قرار دهد در این صورت بنده ی مزایده باید ده درصد (۱۰ درصد) بها را فی المجلس به عنوان سپرده به قسمت اجرا تسلیم نماید و در صورتی که برنده ی مزایده در موعد مقرر بقیه ی بهای اموال را نپردازد سپرده پس از کسر هزینه ی مزایده به نفع دولت ضبط و تجدید میگردد. ضمنا تسلیم مال فقط بعداز پرداخت تمام آن صورت خواهد گرفت.

نوروزی - رئیس شعبه دوم اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان بهشهر

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۲۳۱۳۰۰۰۵۳۳ شعبه ۱۰۴ دادگاه کیفری دو شهرستان سمنان تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۲۳۱۱۴۰۰۶۹۴ شاکی : خانم فاطمه زهرا ذبیح پوردرودی فرزند غلامعلی به نشانی سمنان- میدان امام خ آستانه جنب حسینیه اعظم خانه هایشهرداری واحد ۱۹ متهم : خانم طاهره اصانلو فرزند عطاالله به نشانی اتهام ها : ۱. مزاحمت تلفنی ۲. توهین به تاریخ ۱۳۹۶/۰۶/۲۲ در وقت فوق العاده جلسه شعبه ۱۰۴ دادگاه کیفری دو شهرستان سمنان بتصدی امضا کننده ذیل تشکیل است. پرونده کلاسه فوق تحت نظر قرار دارد و ملاحظه می گردد در این پرونده بموجب کیفرخواست شماره ۹۶۱۰۴۲۲۳۱۲۷۰۱۵۸۴ مورخ ۲۸/۴/۱۳۹۶ صادره ازدادسرای عمومی و انقلاب شهرستان سمنان برای خانم طاهر اصانلو فرزند عطاالله به اتهامات توهین و ایجاد مزاحمت تلفنی تقاضای کیفر شده است . پرونده جهت رسیدگی به شعبه ۱۰۴ دادگاه کیفری دو شهرستان سمنان ارجاع شده است.جلسه دادگاه در وقت مقرر بدون حضور شاکی و متهم تشکیل شده است ، النهایه دادگاه با بررسی جامع اوراق و محتویات پرونده ختم رسیدگی راعلام و با استعانت از خداوند متعال و با تکیه بر شرف و وجدان به شرح ذیل مبادرت بصدور رای می نماید؛ رای دادگاه در خصوص اتهامات خانم طاره اصانلوفرزند عطاالله فاقد مشخصات بیشتر و آزاد بدون تامین بعلت عدم حضور در مراحل تحقیق و دادرسی، دایر بر ایجاد مزاحمت تلفنی از طریق شماره ۰۹۳۷۳۴۶۶۸۷۲ موضوع شکایت خانم فاطمه زهرا ذبیح پور درودی و توهین از طریق بکار بردن الفاظ موهن مذکور در صورتجلسه استخراج پیامک ها مضبوز در صفحه ۶ پرونده ، دادگاه با عنایت به شکایت شاکی ، متن استخراج پیامک های ارسالی از خط متهم به شاکی (صفحه ۶ پرونده) ، پاسخ استعلام راجع به مالک شماره مزاحم (صفحه ۱۰ پرونده) که حکایت از مالکیت خط مذکور توسط متهم دارد و عدم حضور متهمدر این داداه جهت تدارک دفاع لذا بزهکاری وی به شرح فوق محرز و مسلم بوده و به استناد مواد ۶۰۸ و ۶۴۱ کتاب تعزیرات قانون مجازات اسلامی مصوب۱۳۷۵ و ماده۱۳۴ از قانون مجازات اسلامی مصوب۱۳۹۲ به لحاظ تعدد جرائم تعزیری حکم به محکومیت متهم به تحمل ۷۴ ضربه شلاق بابت اتهام توهین و تحمل شش ماه حبس تعزیری بابت اتهام ایجاد مزاحمت تلفنی صادر واعلام می نماید. با این توضیح که از آنجا که یکی از شروط اعمال مجازات جایگزین حبس، فقد سابقه موثر کیفری است و در مانحن فیه ، بلحاظ عدم حضور متهم ، وضعیت ایشان از نظر دارا یا فاقد سابقه موثر کیفری بودن مشخص نمی باشد ، فلذا شرایط جهت اعمال مجازات های جایگزین حبس فراهم نمی باشد. رای صادره نسبت به متهم غیابی و ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ واقعی قابل واخواهی در همین شعبه و پس از انقضای مهلت واخواهی ، قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم محترم تجدیدنظر استان سمنان می باشد ، و در خصوص شاکی حضوری و حداکثر ظرف بیست روز از تاریخ ابلاغ قابل تجدید نظرخواهی در محاکم محترم تجدیدنظر استان سمنان می باشد.

محمد بلوچی- رئیس شعبه ۱۰۴ کیفری دو سمنان

++

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۲۷۴۳۳۰۰۰۲۱ شعبه ۳ شورای حل اختلاف شهر سمنان تصمیم نهایی شماره ۹۶۰۹۹۷۲۷۴۳۳۰۰۰۱۲۵ خواهان : صندوق قرض الحسنه سیدالشهدا با نمایندگی آقای اسدالله قزوینی فرزند حسن به نشانی سمنان- ضلع شمالی میدان جمهوری – جنب مسجد سیدالشهدا خواندگان : ۱ –آقای مختار نیمور شیری به نشانی سمنان – سمنان – مسکن مهر – شهرک پیامبر اعظم – بلوار نبی خیابان سبحان پنجم – بلوک ۸- واحد ۳ ۲- آقای مهدی نامور شیری به نشانی سمنان – سمنان – مسکن مهر –خیابان سبحان پنجم – نبوت ۸ – واحد ۳ خواسته : مطالبه وجه بابت.. به تاریخ ۹۶/۴/۱۴ در وقت فوق العاده شعبه ۳ شورای حل اختلاف سمنان پرونده کلاسه فوق تحت نظرایجانب قاضی شورای حل اختلاف مزبور قرار گرفت از توجه به محتویات پرونده ختم دادرسی اعلام و به شرح زیر مبادرت به صدور رای می نماید. رای قاضی شورا در خصوص دعوی خواهان صندوق قرض الحسنه سید الشهدا با مدیریت آقای اسداله قزوینی به طرفین خواندگان : آقایان ۱- مهدی نامور شیری فرزند مختار ۲ – مختار نامور شیری فرزند علیمحمد به خواستح مطالبه وجه یک فقره سفته بشماره ۳۰۰۶۴۴(سری‌و) به مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰ ریال به همراه خسارت دادرسی و تاخیر تادیه از تاریخ ۹۵/۹/۴ تا زمان اجرایجک بشرح منعکس در دادخواست تقدیمی و ضمائم آن با عنایت به وجود اصل سفته فوق الذکر به خواهان و عدم ایراد خواندگان به صحت صدور این سفته و اینکه خوانده ردیف اول با صدور سفته و خوانده ردیف دوم با امضا در ظهر سفته ضمنات پرداخت سفته را بر عهده گرفته است و خواندگان نیز دلیلی به پرداخت بدهی ارائه ننموده اند بنابراین خواهان مقرون به صحت تشخیص داده شده و به استناد مواد ۳۰۸ و ۳۰۹ قانون تجارت و مواد ۱۹۸ و ۵۱۵ و ۵۱۹ و ۵۲۳ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خواندگان به نحو تضامنی به پرداخت مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و مبلغ ۵۶۰۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و هزینه نشر آگهی و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ اقدیم دادخواست ۹۶/۲/۲ تا اجرای حکم در حق خواهانصادر واعلام میگردد. این رای غیابی است و در مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در این شورا و پس از آن در مهلتبیست روز دیگر قابل تجدید نظر در محاکم عمومی سمنان است و در خصوص خواسته خواهان مازاد بر لحوق حکم و خسارت تاخیرتادیه از تاریخ ۹۵/۹/۴ تا ۸۶/۲/۱ نظر به آنکه خواهان قبلاز تقدیم دادخواست دلیلی بر اینکه مبلغ خواسته را مطالبه نموده است ارائه نداده است تا به حکم ماده ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی مستحق دریافت خسارت باشد بنابراین باستناد ماده ۱۹۷ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به بی حقی خواهان صادر و اعلام می گردد. این رای در مهلت بیست روز پس از ابلاغ قابل تجدیدنظر در محاکم عمومی سمنان است.

قاضی شعبه ۳ شورای حل اختلاف سمنان–مهدی ایثاری

اگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای فرشاد محمدی فرزند محمدحسین خواهان آقای عباس مومنی دادخواستی به طرفیت خوانده فوق به خواسته الزام بهفک پلاک خودرو مطرح که بهاین شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۱۸۶ شعبه۴ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان سمنان ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۶/۰۷/۲۰ ساعت ۱۱/۰۰ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود ، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق