جای حافظ در صربستان خالی بود

باید با همه کشورها مبادله فرهنگی کنیم

سرویس فرهنگی- ویژه‌برنامه «معرفی ترجمه دیوان حافظ به زبان صربی» روز گذشته با حضور جمعی از چهره‌های فرهنگی ایران و صربستان در باغ موزه هنر ایرانی برگزار شد.

به گزارش امتیاز و به نقل از سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، آیین «معرفی ترجمه دیوان حافظ به زبان صربی» با حضور استاد محمود فرشچیان، محمود شالویی رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در صربستان، محمود صلاحی رییس سازمان فرهنگی هنری، محمدمهدی احمدی مدیرکل حوزه وزارتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تودوروویچ سفیر صربستان در ایران، ایران درودی جلیل رسولی، حسین محجوبی، محمد سلحشور، عباس جمالپور، محمود صلاحی و امیر عبدالحسینی و جمعی دیگر از هنرمندان شامگاه چهارشنبه ۲۹ شهریور در باغ موزه هنر ایرانی برگزار شد.

شالویی: زبان فارسی در دبیرستان‌های صربستان تدریس می‌شود

محمود شالویی که شرح مبسوط غزلیات و توضیح اشعار و ابیات دشوار به قلم او در این مجموعه قرار دارد نخستین سخنران این مراسم بود. او که رایزن فرهنگی ایران در صربستان است درباره ایده اولیه ترجمه اشعار حافظ به زبان صربی گفت: یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های ما این بود که آثار فرهنگی کشورمان را برگردان کنیم. برای ما در وهله اول این موضوع اهمیت داشت که بتوانیم آثاری را ترجمه کنیم که مورد توجه و اقبال مردم صربستان باشد. آنها تا حد زیادی با خیام آشنا بودند و دیوان خیام چندین بار در این کشور چاپ شده بود اما دیوان حافظ هیچ وقت در صربستان چاپ نشده بود اگرچه در دوره ای که مقام معظم رهبری رییس جمهور بودند در سفری که به صربستان داشتند خواستند که دیوان حافظ در این کشور ترجمه شود که اقدامات اولیه‌ای هم صورت گرفت اما به صورت قراگیر منتشر نشد و به دلیل ایهام و ابهاماتی که در اشعار حافظ وجود دارد، یک ترجمه ساده صرف نمی‌توانست مخاطب چندانی را جذب کند.

وی افزود: به همین دلیل تصمیم گرفتیم کلاس‌های متعددی را در زمینه حافظ شناسی و مثنوی شناسی در این کشور برگزار کنیم که خوشبختانه با استقبال خوبی نیز از طرف مردم روبرو شد تا جایی که زبان فارسی نه تنها در دانشگاه‌ها که حتی در مدارس این کشور نیز به عنوان یک زبان انتخابی تدریس می‌شود.

شالویی درباره روند انتشار این کتاب توضیح داد: وقتی می‌خواستیم اشعار حافظ را گرد هم جمع کنیم، من به سراغ استاد فرشچیان آمدم و از ایشان یاری خواستم که با استقبال و حمایت استاد فرشچیان روبرو شدم. استاد ۳۰ اثرشان را در اختیار ما قرار دادند که البته نگرانی‌هایی نیز داشتند از این بابت که آثار قرار است در چاپخانه‌ای در کشور صربستان منتشر شود که آگاهی چندانی نسبت به فرهنگ ایرانی، هنر نگارگری و مینیاتورهای ایرانی ندارند و حتی از من خواست که در همه مراحل چاپ اثر در انتشارات باشم. مدیر انتشارات هم این وسواس استاد را که دید گفت هر بخشی را که نپسندیدند من مجدد آن را چاپ خواهم کرد.

رایزن فرهنگی ایران در صربستان در پایان سخنان خود گفت: خوشحالم که در نهاین این اثر آن طور که شایسته بود منتشر شد و در اختیار مدیران و مسئولان فرهنگی و مهم‌تر از آن استادان و دانشجویان قرار گرفت. یکی از مهم‌ترین چهره‌های فرهنگی کشور صربستان ترانسکوویچ که نماینده صربستان در یونسکو نیز هستند پس از چاپ این اثر برای ما یک نامه سه صفحه‌ای نوشتند و گفتند: «جای حافظ در کشور ما خالی بود».

صلاحی: اگر حافظ نقاش بود، طرح‌هایش شبیه فرشچیان بود

محمود صلاحی رییس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران دیگر سخنران این مراسم بود. وی ضمن تجلیل از این اقدام فرهنگی گفت: ما ادعا نمی‌کنیم «هنر نزد ایرانیان است و بس» بلکه می‌گوییم باید فرهنگ و هنرمان را نیز، مانند مسائل اقتصادی مبادله کنیم که در مبادله فرهنگی سود دو طرفه است.

وی افزود: باور کنید که میتوان عاشق یک بیت از حافظ شد و تا آخر عمر با آن زندگی کرد. میشود هر بار نکته جدیدی از آن دریافت کرد. زبان حافظ، زبان همه ملتهاست چنان که «گنتر اوکر» نقاش برجسته آلمانی را چنان شیفته خود میکند که زبان فارسی را میآموزد تا بیواسطه شعرهای حافظ را بخواند. او ۶۰۰ تابلو بر اساس اشعار حافظ میکشد در مجموعهای با عنوان «کرنش به حافظ» که آن را سال گذشته در موزه امام علی(ع) به نمایش گذاشت.

صلاحی در پایان گفت: سپاسگزارم از همه کسانی که در تولید این کتاب ارزشمند شرکت داشتند به ویژه از محمود شالویی و محمود فرشچیان که یقین دارم اگر حافظ نقاش بود، مانند او طرح میکشید و اگر او شاعر بود، مانند حافظ شعر میگفت.

تودوروویچ سفیر صربستان در ایران در سخنرانی کوتاهی که به زبان فارسی انجام داد، به تقدیر از فرهنگ و هنر ایران زمین پرداخت و ابراز تمایل کرد تا اشعار تغز دیگر شاعران فارسی زبان نیز به زبان صربی ترجمه شود تا مردم این کشور بیش از پیش از ادبیات غنی ایرانی لذت ببرند

احمدی: حافظ، اصیل‌ترین جلوه فرهنگی ماست

محمدمهدی احمدی مدیرکل حوزه وزارتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دیگر سخنران این مراسم بود. وی با اشاره به تمایل وزیر ارشاد برای حضور در این برنامه گفت: به دلیل تداخل برنامه‌ها آقای صالحی نتوانستند که در این برنامه حضور پیدا کنند. من به نمایندگی از ایشان از همه شما به ویژه استاد فرشچیان عذرخواهی می‌کنم.

وی اقزود: من از همه کسانی که این کتاب را ترجمه و منتشر کردند سپاس‌گرارم چرا که در واقع اصیل‌ترین جلوه فرهنگی ایران را در مجامع بین‌المللی زنده کردند. چرا که یقین دارم آنان که از دریچه هنر با تمدن و فرهنگ غنی ایرانی آشنا می‌شوند نسبت به کشور ما تمایل قلبی پیدا می‌کنند

در ادامه با حضور جلیل رسولی، حسین محجوبی، محمد سلحشور، عباس جمالپور، محمود صلاحی و امیر عبدالحسینی از محمود شالویی و استاد محمود فرشچیان تجلیل شد.آواز استاد علی جهاندار پایان بخش این مراسم بود.

ناخدای نجات یافته

دومین قسمت از فصل دوم «هزار داستان» با سام قریبیان روی آنتن می‌رود

سرویس هنری- سام قریبیان بازیگر و کارگردان سینما در دومین برنامه از فصل دوم «هزار داستان» امشب (جمعه ۳۱ شهریورماه) میزبان ناخدایی است که از چنگ دزدان دریایی سومالی فرار کرده است.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی برنامه «هزار داستان»، این قسمت از برنامه که با اجرای سام قریبیان به عنوان مجری روی آنتن شبکه نسیم می‌رود، روایتگر قصه ناخدا یونس است که همراه با ۱۵ ملوان ایرانی از چنگ دزدان دریایی سومالی فرار کرده‌اند.

در فروردین ماه سال ۹۴ قایق دزدان دریایی سومالی با آرپی‌جی و تفنگ لنج‌های ملوانان ایرانی را محاصره می‌کنند و آنها را به سمت روستایی در ساحل سومالی می‌برند. خواسته دزدان دریایی یک میلیون دلار پول است. آنها در تماس‌های متعدد از اربابان (مالکان) لنج‌ها یک میلیون دلار پول طلب می‌کنند؛ مبلغی که صاحبان لنج‌ها و خانواده‌های ملوانان توانایی پرداخت آن را ندارند. بعد از شش ماه اسارت در دست دزدان دریایی سومالی، ناخدا یونس و ۱۵ ملوانش نقشه فرار خود را اجرا کردند و...

فصل دوم این برنامه پرمخاطب همچون سری پیشین آن به تهیه‌کنندگی جواد فرحانی و کارگردانی محمدفواد صفاریان‌پور و با طراح و سوژه پردازی مریم نوابی‌نژاد هر شب ساعت ۲۳ به مدت ۶۰ دقیقه روی آنتن شبکه نسیم می‌رود.

مشاور کارگردان در این مجموعه سیاوش صفاریان‌پور است و تیتراژ این برنامه را سینا سرلک خوانده است.

سایر عوامل این برنامه عبارتند از: مشاور پروژه: محمدرضا شعیدی فر، ناظر کیفی: حامد عبدوس، نویسنده: نرگس فتحی، مدیر تولید: رایموند رسولی، جانشین تولید: علی حصاری، دکور: فرزام انصار، تدوین: مجید عاشقی، پشتیبانی فنی: مهنوش فرهمند، طراح نور: حسین حاتمی، عکس : مهسا طیب طاهر، روابط عمومی : مریم قربانی نیا

اخبار

با تاکید بر احترام، امنیت و کرامت برای همه؛

یونسکو بزرگداشت روز جهانی صلح را در تهران برگزار کرد

سرویس فرهنگی- مراسم بزرگداشت روز جهانی صلح با مشارکت کمیسیون ملی یونسکو، مجموعه فرهنگی هنری برج آزادی، دفتر منطقه ای یونسکو در تهران، موسسه فرهنگی هنری دی سان و حمایت فنی موسسه کلید طلایی در برج آزادی برگزار شد.

به گزارش امتیاز، این مراسم که با حضور رئیس دفتر منطقه ای یونسکو در تهران، مدیرکل سازمان یونسکو در ایران، رئیس مجموعه برج آزادی، شهردار منطقه ۹ تهران، حافظ ناظری و دیگر مسئولان و هنرمندان برپا شد، بر شعار امسال با عنوان « همگی برای صلح: احترام، امنیت و کرامت برای همه» تاکید داشت.

در ابتدای مراسم رئیس مجموعه برج آزادی طی ایراد سخنانی گفت: اینجانب به نمایندگی از جناب آقای دکتر صفی پور مدیرعامل محترم بنیاد فرهنگی هنری رودکی افتخار دارم در این رویداد بزرگ خدمت مهمانان گرامی خیر مقدم عرض کنم. امشب گردهم آمده ایم تا پیام صلح را با استمداد از زیباترین فنون هنری و آموزه های قرآنی و با تکیه بر تاریخ و تمدن کهن ایران اسلامی از فراز باشکوهترین نماد فرهنگی ایران یعنی برج بی مانند آزادی به گوش جهانیان برسانیم.

در ادامه خانم استرکیش لاروش، مدیر و نماینده دفتر منطقه ای یونسکو در تهران گفت: «روز صلح ایجاد کننده مناسبتی جهانی برای تمامی انسان های متعهد به صلح فارغ از تفاوت هاست و در فرآیند بنا کردن فرهنگ صلح که در بطن ماموریت یونسکو قرار دارد، نقش مهمی را ایفا می کند».

وی با قرائت جمله «از آنجایی که جنگ از ذهن انسان ها آغاز می شود لذا در همان ذهن هم باید دفاع از صلح را بنیان نهاد» برگرفته از اساسنامه یونسکو که ۷۲ سال پیش توسط کشورهای عضو این سازمان نگاشته شده بود، افزود: «ما نیازمند ایجاد همبستگی میان نوع بشر از طریق تقویت گفتگو، تفاهم و اعتماد میان انسان ها هستیم.»

لاروش همچنین با تاکید بر نقش آموزش، علوم، فرهنگ و هنر به عنوان ابزاری مهم برای نزدیک ساختن انسانها به یکدیگر و ایجاد فرهنگ صلح خاطر نشان کرد که موسیقی و هنر راه ویژه ای برای پشت سر نهادن مرزها و ارتباط دادن انسان ها با یکدیگر در گوشه و کنار جهان محسوب می شود.

در بخش دیگری از برنامه آقای دکتر نصیری قیداری مدیرکل سازمان یونسکو ایران با اشاره به این که جهان امروز مملو از چالش های بی سابقه است، گفت: این موضوع اهمیت روز جهانی صلح را بیشتر می کند. موانع دستیابی به صلح، پیچیده و فراوانند و هیچ کشوری نمی تواند به تنهایی با آن ها مبارزه کند. رفع این موانع به اتحاد و اقدام مشترک جوامع نیاز دارد که در اسرع وقت باید بدان پرداخته شود و در این جاست که نقش نهادهای بین المللی برای همسو کردن کشورها در مسیر مشارکت حداکثری و حرکت آنها به سمت یکپارچگی آشکار می شود.

نصیری افزود: یکی از چالش های پیش روی بشر عدم تفاهم است، فهم مشترک از چالش های می تواند بخش قابل ملاحظه ای از تنش ها را بکاهد.

مدیر کل یونسکو با اشاره به نقش منطقه ای ایران گفت: جمهوری اسلامی ایران با الهام از فرهنگ غنی و کهن بوم ایران و آموزه های سعادت بخش دین مبین اسلام، همواره در جهت ثبات و صلح منطقه ای و جهانی قدم برداشته است و هیچ در امر تهدید پیش قدم نبوده است.

دکتر نصیری در پایان گفت: در روز جهانی صلح ما بار دیگر بر تعهد خود در ایجاد اتحاد جهانی تاکید می کنیم. برای پایدار ساختن صلح، ما باید مفهوم صلح را همیشه، در تمامی جوامع و با مشارکت تمامی افراد ترویج دهیم و بدین ترتیب برای دستیابی به آینده ای بهتر برای همگان همکاری کنیم.

امیررضا سالاری، کارگردان و تهیه کننده برنامه «سی مرغ صلح» ضمن ارائه توضیحاتی در خصوص جزئیات برنامه گفت: ما بر خود لازم دانستیم که جنگ و خشونت را به صورت مستقیم نشان ندهیم. فرم این اثر با هندسه و نقوش اصلی آن آغاز می شود و با هندسه ی خط و نگارش کلمه صلح در دنیا به زَبان های مختلف ختم می شود.

سالاری در پایان از دست اندرکاران پروژه سی مرغ صلح تشکر کرد و با اعلام حمایت شرکت فنی کلید طلایی گفت: اگر حمایت های فنی این شرکت نبود، قطعا ما نمی توانستیم این پروژه عظیم را به اجرا در بیاوریم.

در طی برگزاری این مراسم برنامه ویژه سمفونی نور با عنوان « سی مرغ صلح» به کارگردانی و تهیه کنندگی امیر رضا سالاری به نمایش گذاشته شد که مورد استقبال شرکت کنندگان قرار گرفت و سپس از عوامل این برنامه از طرف سازمان یونسکو و برج آزادی تقدیر به عمل آمد.

گفتنی است در حاشیه مراسم روز صلح، ورک شاپ نقاشی با موضوع «جوانان؛ سازندگان صلح» با مشارکت خانه شهریاران جوان و حضور ۳۰ نفر از هنرمندان و نقاشان جوان در میدان آزادی برپا شد.

ابلاغیه

شماره ابلاغنامه : ۹۶۱۰۱۰۴۲۵۲۴۰۲۷۹۵ شماره پرونده: ۹۵۰۹۹۸۴۵۲۶۳۰۰۳۶۷ شماره بایگانی شعبه : ۹۶۰۱۶۱ تاریخ تنظیم : ۱۳۹۶/۰۶/۲۹ مشخصات ابلاغ شونده حقیقی : حسن بلاودی زاده فرزند: علی به کدملی : ۴۶۶۰۲۴۰۰۸۸ به نشانی : شهرستان لردگان روستای کردکوی تاریخ حضور: ۱۳۹۶/۸/۱۰ چهارشنبه ساعت : ۱۱:۰۰ محل حضور : مشکین شهر در خصوص شکایت شرکت ساخت آزما و رسول امامی علیه شما در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در آن شعبه حاضر شوید. پس از دریافت این ابلاغیه، ابلاغ اوراق قضایی به صورت الکترونیک انجام خواهد شد و ابلاغ به صورت کاغذی در موارد محدود و استثناء انجام می شود؛ بنابراین ضروری است نسبت به ثبت نام و مشاهده این ابلاغیه و ابلاغیه‌های آتی از طریق سامانه اقدام نمایید. چنانچه جهت ورود به سامانه، حساب کاربری (شناسه و رمز) دریافت ننموده‌اند جهت ثبت نام، به یکی از دفاتر خدمات الکترونیک قضائی و در صورت عدم دسترسی به نزدیکترین واحد قضائی مراجعه نمایید.

شعبه ۱۰۲ دادگاه کیفری دو شهرستان مشگین شهر

++

آگهی اخطاریه ابلاغ نظریه کارشناسی

شماره نامه: ۱۳۹۶۰۴۹۰۳۱۳۶۰۰۰۱۸۷ تاریخ نامه: ۱۳۹۶/۰۶/۲۰ شماره پرونده: ۱۳۹۵۰۴۰۰۳۱۳۶۰۰۰۰۳۰۱/۱ شماره بایگانی پرونده: ۹۵۰۰۰۳۰ موضوع : پرونده اجرایی کلاسه ۹۵۰۰۰۳۰ بر علیه : ورث مرحوم مجتبی اسکندری فرزند قلم و بر له : بانک کشاورزی شعبه رضی بدین وسیله به ورث مرحوم مجتبی اسکندری فرزند قلم بنام اقایان مهدی و داور و محمدرضا و بهزاد و صدیف و ودود و خانم قدیسه شهرت همگی اسکندری فرزند مجتبی بترتیب به شماره های ملی ۱۶۷۲۳۵۱۹۳۶ و ۱۶۷۱۴۸۶۵۳۶ و ۱۶۷۱۴۸۶۵۴۴ و ۱۶۷۱۴۸۶۶۵۱ و ۱۶۷۱۴۸۹۰۸۱ و ۱۶۷۲۳۵۰۹۶۴ و ۱۶۷۲۳۵۱۶۸۵ صادره از مشگین شهر ساکن رضی- روستای رحیم بیگلو و خانم کورکی جهان بشیری به شماره سجلی ۴۴۶ فرزند امیر به شمار ملی ۱۶۷۱۴۸۱۶۶۶ همسر متوفی ساکن رضی روستای رحیم بیگلو (به عنوان راهنین) ابلاغ می شود که طبق نظریه کارشناسی مورخه ۹۶/۳/۱۸ کارشناسان رسمی دادگستری در رشته راه و ساختمان و کشاورزی ملک به شماره پلاک ثبتی ۱۶۴ فرعی از ۱۲۰ اصلی واقع در بخش ۱۱ اردبیل به مالکیت مرحوم مجتبی اسکندری شامل ساختمان مسکونی با ساخت قدیمی و مصالح بنایی با زیربنای حدود ۲۲۵ متر ساختمان مخروبه با زیر بنای حدود ۱۰۰ متر مربع ،طویله با ساخت گلی و چوب با زیر بنای حدود ۱۲۳ متر مربع دارای امتیازات آب و برق و گاز و تلفن به ارزش ۸۱۲۵۰۰۰۰۰ ریال برآورد گردیده است و ملک موضوع سند شماره ۴۰۶ مورخه ۸۲/۳/۲۴ تنظیمی در دفتر ۳۹ مشگین شهر به مالکیت مهدی اسکندری واقع در ضلع شرقی جاده آسفالته روستایی رضی به رحیم بیگلوی سفلی که بصورت یک واحد دامداری می باشد دارای عرصه در حدود ۴۹۸۰ متر مربع محصور با دیوار بلوک سیمانی ساختمان پرواربندی حدود ۵۶۹ متر مربع ساختمان انبار علوفه مجموعا حدود ۱۶۷ متر مربع ساختمان انبار کنسانتره حدود ۱۹۵ متر مربع (که همگی با دیوار بلوک سیمانی و سقف شیبدار و رویه سیمانکاری است.) ساختمان موتورخانه با دیوار با دیوار بلوک سیمانی حدود ۲۴ متر مربع ساختمان بدون سقف با دیوار بلوک سیمانی حدود ۵۳ متر مربع ساختمان نگهبانی حدو ۸۳ متر مربع با دیوار بلوک سیمانی و سقف تیر آهن و طاق ضربی و با امتیاز آب (چاه نیمه عمیق) برق ۲۵ امپر سه فاز و گاز کلا به ارزش ۲۵۱۲۲۵۰۰۰۰ ریال برآورد گردیده است. و ملک موضوع سند شماره ۴۳۷ مورخه ۸۲/۵/۹ تنظیمی در دفتر ۳۹ به مالکیت آقای مهدی اسکندی دارای حدود اربعه شمالا زمین علیخان بشیری، جنوبا زمین برادران حسن زاده، و شرقا دره ، غربا زمین میرزا اسکندی و پیر قلی نظری و فرض اله کامران که مساحت ان حدودا ۱۷۰۰۰ متر مر بع می باشد و به ارزش ۱۰۷۱۰۰۰۰۰ ریال برآورد مجموع ارزیابی کل املاک قید شده در سه شماره فوق الذکر مبلغ ۳/۴۳۱/۸۵۰/۰۰۰ ریال(سه میلیارد و چهار صد و سی و یک میلیون و هشتصد و پنجاه هزار ریال)برآورد و اعلام می گردد. لذا با توجه به اینکه آدرس دقیق شما مشخص و محل اقامت شناسایی نگردیده است بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیر الانتشار محلی آگهی می شود لذا چنانچه نسبت به مبلغ ارزیابی املاک مورد رهن بانک اعتراضی دارید ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی که روز ابلاغ محسوب می شود در محل واحد اجرای ادارای ثبت اسناد و املاک مشگین شهر – خیابان مطهری- جنب مسجد زینبیه حضور بهم رسانیده و با واریز حق الزحمه کارشناسی کتبا اعتراض خویش را اعلام فرمایید. در غیر این صورت مبلغ ارزیابی قطعی بوده و طبق مقررات و برابر درخواست بانک آگهی مزایده املاک مورد رهن چاپ و منتشر خواهد شد.

رییس اداره ثبت مشگین شهر – تقی زاده

++

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی به آقای ستار رضوانی گیل کلایی فرزند منوچهر

خواهان آقای محمد رضا کاوه فیروز فرزند محمد علی عمران دادخواستی دائر بر مطالبه وجه بطرفیت نامبرده تقدیم دادگستری شهرستان نوشهر نموده که جهت رسیدگی به شعبه اول حقوقی نوشهر ارجاع و به کلاسه ۹۶۰۲۹۶ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن چهارشنبه مورخه ۹۶/۸/۳ ساعت ۹ صبح تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی و شرکت در مراسم سوگند در جلسه دادگاه حاضر و نشانی خود را به دادگاه اعلام نمایند.

منشی شعبه اول حقوقی دادگستری شهرستان نوشهر –فقیه عبدالهی –م.ج ۸۳

آگهی احضار متهم

در خصوص اتهام آقای حسین جمالی فرزند:میرزا محمد دائر بر: تسبیت در ایراد ضرب عمدی و توهین و تخریب موضوع شکایت خانم زهره جمالی که به کلاسه ۹۶۱۲۱۱/د۱ در شعبه اول دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب نوشهر مطرح می باشد.نظر به مجهول المکان بودن متهم فوق که امکان ابلاغ احضاریه به وی وجود نداشته است لذا به استناد ماده ی ۱۷۴ قانون آئین دادرسی کیفری مراتب یک نوبت در روزنامه های کثیرالانتشار درج می گردد تا متهم فوق ظرف مهلت یکماه از تاریخ انتشار آگهی همراه مدارک و یا گواهان خود جهت رسیدگی به اتهام منتسبه خویش در این شعبه حاضر گردد. در صورت عدم حضور این شعبه غیابا اتخاذ تصمیم خواها شد.

رضا عرفانی راد –دادیار شعبه اول دادسرای عمومی و انقلاب نوشهر –م.ج ۸۴

++

آگهی ابلاغ

خواهان ابراهیم ساعدی دادخواستی به طرفیت خوانده شرکت ستاره برقی بخواسته مطالبه وجه در پرونده کلاسه ۹۶۰۰۶۸- نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان چالوس واقع در استان مازندران –شهرستان چالوس –بلوار امام رضا –دادگستری چالوس ارجاع و ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۶/۱۰/۱۷ و ساعت ۱۰:۰۰ صبح تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده فوق و درخواست وکیل خواهان/شاکی و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده/متهم پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

شعبه ۲ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان چالوس –م.ج ۸۵

++

آگهی ابلاغ وقت دادرسی و دادخواست به سید جواد حسینی آبندانک فرزند سید نورعلی آقای جعفر پور امین مقدم فرزند حسن شکایتی علیه آقای سید جواد حسینی به شعبه ۱۰۲ دادگاه عمومی جزایی نوشهر تقدیم داشته که به شماره بایگانی ۱۰۲/۹۶۰۷۰۵ ثبت و وقت دادرسی تاریخ ۱۳۹۶/۸/۱۵ ساعت ۹ صبح تعیین گردیده است با توجه به اینکه خوانده فعلا مجهول المکان می باشد بنا به تقاضای شاکی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی درج می گردد تا آقای سید جواد حسینی با مراجعه به دفتر دادگاه در جلسه دادرسی شرکت و یا لایحه دفاعیه خود را با تعیین محل اقامت خویش تنظیم و به دادگاه تقدیم نماید در غیر اینصورت دادگاه غیابا رسیدگی و اتخاذ تصمیم خواهد نمود.

منشی شعبه ۱۰۲ دادگاه عمومی جزایی نوشهر –م.ج ۸۶

++

آگهی ابلاغ

خواهان/سید محمد منصوری با وکالت محسن کیا کجوری دادخواستی به طرفیت خوانده/فرامرز عینی فرزند احمد بخواسته صدور حکم به اعلان فسخ مبایعه نامه عادی مورخ ۱۳۸۱/۵/۱۱ تقدیم دادگاه های عمومی شهرستان شهرستان چالوس نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۳ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان چالوس واقع در استان مازندران –شهرستان چالوس –بلوار امام رضا –دادگستری چالوس ارجاع و به کلاسه ۹۶۰۹۹۸۱۹۵۳۲۰۰۳۷۳ ثبت گردیده که وقت رسیدگی آن ۱۳۹۶/۰۸/۱۴ و ساعت ۱۲ تعیین شده است. به علت مجهول المکان بودن خوانده/فوق و درخواست وکیل خواهان/و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی و دستور دادگاه مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می شود تا خوانده/متهم پس از نشر آگهی و اطلاع از مفاد آن به دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی حاضر گردد.

منشی شعبه ۳ دادگاه عمومی حقوقی شهرستان چالوس –پاشازاده –ط.ع ۴۳

++

آگهی ابلاغ وقت دادرسی و دادخواست به سودابه خیری سهی

اداره کل اموال و املاک بنیاد مستضعفان استان مازندران. به نشانی نوشهر دادخواستی بخواسته ابطال اصل تقاضا ثبت به شرح متن دادخواست به طرفیت سودابه خیری سهی شعبه سوم دادگاه حقوقی نوشهر تقدیم داشته که به کلاسه ۹۶۰۵۷۸ سوم حقوقی ثبت و وقت رسیدگی به روز شنبه تاریخ ۹۶/۱۲/۰۵ ساعت ۹ تعیین گردیده است با توجه به اینکه خوانده فعلا مجهول المکان می باشد و دستور دادگاه به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار درج می گردد تا سودابه خیری سهی با مراجعه به دفتر دادگاه نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در جلسه دادرسی شرکت و یا لایحه دفاعیه خود را با تعیین محل اقامت خویش تنظیم و به دادگاه تقدیم نماید در غیر اینصورت دادگاه غیابا رسیدگی و اتخاذ تصمیم خواهد نمود.

منشی شعبه سوم دادگاه حقوقی نوشهر –مالامیری –ط.ع ۴۴

++

برگ اخطاریه

نام اخطارشونده : محمد نام پدر: ابراهیم شهرت : عمرپور خیابان : مجهول المکان محل حضور دادگاه : شورای حل اختلاف ماکو شعبه ۱۴ اسلامی حل اختلاف ماکو وقت حضور : ۹۶/۷/۲۴ ساعت ۱۰ صبح علت حضور : ظرف مهلت مقرر در خصوص شکایت طلی بدیهی جنکانلو با موضوع ترک انفاق در این شعبه حاضر شوید.

شعبه ۱۴ شورای حل اختلاف ماکو

آگهی مزایده به موجب اجراییه صادره از شعبه۱۱۶ دادگاه عمومی تهران در پرونده اجرائی به کلاسه۹۵۰۰۲۰/۱۱۶/ج محکوم له هویک آراکلیان محکوم علیه زریک بغوزیان به محکومیت پرداخت مبلغ ۶۵۸/۰۰۰/۰۰۰ریال در حق محکوم له و ۳۲/۹۰۰/۰۰۰ریال بابت نیم عشردولتی ملک معرفی شده توسط ثالث ژژژ بغوزیان (تبصره ذیل ماده۳۴ ق. ا. ام) توسط کارشناس رسمی دادگستری به شرح ذیل ارزیابی گردیده لذا مقرر گردید اموال مذکور در روز یکشنبه تاریخ ۱۳۹۶/۷/۳۰ از ساعت۱۰ الی ۱۰:۳۰ در دفتر مزایده مجتمع قضایی شهید باهنر واقع در ضلع شمال غرب فلکه چهارم تهرانپارس تقاطع شهید زین الدین و شهید باقری مجتمع شهید باهنر از طریق مزایده بفروش برسد از قیمت پایه کارشناسی شروع و به کسانی که بالاترین مبلغ را پیشنهاد نماید فروخته خواهدشد ده درصد مبلغ پیشنهادی نقدا و فی المجلس از برنده مزایده اخذ و الباقی ظرف یکماه از تاریخ برگزاری مزایده باید در صندوق دادگستری بحساب ۲۱۷۱۲۹۹۰۵۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه فلکه چهارم تهرانپارس واریز و اصل قبض آن را به این اجرا تسلیم شود در غیر اینصورت ۱۰% پرداختی بنفع دولت ضبط خواهد گردید. در صورتیکه افرادی مایل به رویت مدارک می باشند میتوانند ۵ روز قبل از مزایده به اجرای احکام مربوطه مراجعه تا امکان رویت آنها فراهم گردد. نظریه کارشناسی به شرح ذیل پیوست می باشد. عطف به قرار کارشناسی پرونده کلاسه ۹۵۰۰۲۰/۱۱۶/ج آن شعبه موضوع خواسته آقای هویک آراکلیان بطرفیت آقای زریک بغوزیان در خصوص ارزیابی ملک به شماره پلاک ثبتی۶۹۷۴/۲۷۸۴۸ اصلی واقع در تهران کارشناس منتخب با اطلاع از مفاد قرار صادره و مطالعه پرونده گزارش کارشناسی را به استحضار می رساند: آدرس ملک: تهران خیابان وحیدیه کوچه مدرسه ارامنه پ۵۶ طبقه اول- واحد۳ جنوب غربی مشخصات ثبتی ملک براساس مدارک و مستندات ابرازی(تائید اصالت آنان در صلاحیت اینجانب می باشد): براساس تصویر سند مالکیت ارائه شده با شماره سریال اصل ۱۴۸۲۰۳ب۹۳ ذیل ثبت۴۵۹۷۲۲ صفحه۳۳۸ دفتر املاک۳۰۷۵ ملک مورد تعرفه عبارت است از: عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان مسکونی وضعیت خاص طلق به شماره۲۷۸۴۸ فرعی از ۶۹۷۴ اصلی قطعه۴ تفکیکی مفروز و مجزی شده از ۲۵۱۱۹ فرعی از اصلی مذکور بخش۲ حوزه ثبت ملک شمالشرق تهران استان تهران به مساحت۷۲/۴۱ مترمربع واقع در سمت جنوبغربی طبقه اول بانضمام پارکینگ مسکونی قطعه۶ تفکیکی به مساحت۱۱ مترمربع واقع در سمت جنوب شرقی همکف باقدرالسهم ا زعرصه و سایر مشاعات و مشترکات طبق قانون تملک آپارتمانها و آئین نامه اجرایی آن با حدود و مشخصات مندرج در آن که مالکیت آن بموجب تقسیم نامه شماره۸۵۲۲۷ تاریخ۱۳۹۳/۷/۲۴ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره۲۳۰ شهر تهران استان تهران به آقای ژرژ بغوزیان منتقل گردیده است و بموجب نامه بازداشتی شماره۹۴۷۳۸۳۰۰۰۱۳۹۶۱۶۸ مورخ ۹۶/۲/۱۲ حوزه ثبت ملک نارمک تهران به اجرای احکام شعبه۱۱۶ مجتمع قضایی شهید باهنر تهران موجود در پرونده در قید بازداشت می باشد. معاینه و بازدید ملک: ملک مذکور بصورت یک آپارتمان مسکونی در طبقه اول یک ساختمان مسکونی۱۶ واحدی مشتمل بر ۴ طبقه ۴ واحدی در طبقات اول الی چهارم بانضمام طبقه همکف شامل انباریها و پارکینگ با نمای سنگ- اسکلت فلزی- دارای آسانسور و قدمت ساخت تقریبی بیش از ۳ سال قراردارد داخل واحد مشتملست بر هال پذیرایی و ۲ اتاق خواب با کف سنگ و دیوارهای اندود گچ و نقاشی شده آشپزخانه اپن با کف سنگ و دیوارهای کاشیکاری شده و دارای کابینت MDF سرویس بهداشتی و حمام مجزا با کف سرامیک و دیوارهای کاشیکاری شده سیستم سرمایش کولرآبی و گرمایش پکیج و دارای انشعاب آب مشترک و گاز و برق مستقل می باشد در زمان بازدید وحسب الاظهار ملک در تصرف مستاجر قرار داشت. نظریه کارشناسی: با احتساب جمیع جهات ارزش ششدانگ ملک مذکور فارغ از هرگونه دیون و تعهدات به هریک از سازمانها ارگانها و شهرداری بانکها و هریک از اشخاص حقیقی و حقوقی هرگونه خلافی احتمالی و. . جهت پایه مزایده مبلغ۲/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ریال معادل دویست و بیست میلیون تومان برآورد و اعلام می گردد.

۱۱۰/۸۱۲۳۳ دادورز اجرای احکام شعبه ۱۱۶ مجتمع شهید باهنر تهران

دادنامه پرونده