

خبر کوتاه

«نورا» به باتوق فیلم کوتاه و ویدیوی رسانه می آید

سرویس هنری– سومین باتوق فیلم کوتاه و ویدیویی با نمایش و نقد فیلم ویدئویی «نورا» سه شنبه ۹ آبان در فرهنگسرای رسانه و شبکه های اجتماعی برگزار می شود. به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی فرهنگسرای رسانه و شبکه های اجتماعی، این نشست با حضور وحید پرشاد، کارگردان و ناظرین فرهانی بازیگر فیلم و با اجرای محمدرضا مقدسیان منتقد سینما برگزار خواهد شد. باتوق فیلم کوتاه و ویدیویی با هدف شناسایی و گردآوری آثار سینمایی کوتاه و ویدئویی، ایجاد فضای تعامل و گفتگو میان جوانان فعال در حوزه سینمای کوتاه و ویدیویی، یجاد فضایی برای حضور بزرگان سینما و جوان ترها در کنار یکدیگر و هم‌افزایی برای رسیدن به شرایط سینمایی بهتر دنبال می شود. در این نشست های هفتگی علاوه بر نمایش فیلم کوتا یا ویدئویی، اثر با حضور کارشناسان و منتقدان سینمایی و عوامل فیلم نقد و بررسی خواهد شد.

حضور در نشست های باتوق فیلم کوتاه و ویدیویی رسانه برای عموم آزاد و رایگان است.

نمایشگاه #جوانان_صلح در برج آزادی
سرویس هنری– نمایشگاه گروهی نقاشی با عنوان **#جوانان_صلح** به سرپرستی «مریم بلوکات» از ۱۱ آبان در نگارخانه بوستان برج آزادی برپا می شود.

به گزارش امتیاز و به نقل از روابط عمومی برج آزادی، این نخستین نمایشگاه کانون نقاشان باشگاه خانه شهریان جوان است که در آن ۶۰ اثر از ۴۷ هنرمند با موضوع نقش جوانان در صلح شهری که در سبک هنری آزاد و با تکنیک اکریلیک خلق شده اند، به نمایش در می آید.

خانه شهریان جوان نهادهی فعال در حوزه جوانان و زیر مجموعه سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران است که با بیش از ۲۰ هزار عضو، شبکه گسترده‌ای از جوانان ۱۴ تا ۲۹ سال در مناطق ۲۲ گانه شهر تهران دارد و علاوه بر برنامه های مصوب، برنامه های متنوع و متناسب با روحیه و نیاز مخاطبین خود در مناسبت های مختلف سال اجرا می کند. این کانون همچنین در حاشیه مراسم روز جهانی صلح، کارگاهی با عنوان «جوانان؛ سازندگان صلح» را در میدان آزادی برگزار کرده بود.

نمایشگاه گروهی نقاشی با عنوان **#جوانان_صلح** به سرپرستی «مریم بلوکات» و به همت کانون نقاشان باشگاه خانه شهریان جوان از ۱۱ تا ۱۹ آبان در نگارخانه بوستان برج آزادی برپا می شود. این نمایشگاه بازدید کنند.

بایان فیلمبرداری فیلم زلانی که با گرگها دویده اند و آغاز تدوین سرویس هنری– فیلمبرداری فیلم سینمایی زلانی که با گرگها دویده اند به کارگردانی امیر اظهر سهیلی و تهیه کنندگی محمدرضا شرف الدین به پایان رسید

به گزارش امتیاز و به نقل از مشاوررسانه ای،فیلمبرداری فیلم سینمایی زلانی که با گرگها دویده اند که از اواخر تابستان آغاز شده بود در شهر مشهد مقدس به پایان رسید و هم‌زمان تدوین فیلم توسط حسن حسندوست آغاز شده است. در خلاصه داستان فیلم آمده است: «هزاران سال قبل یوشن شک می‌کند، می‌لغزد و آنجا که باید داستانش در اوج تمام شود طعمه ماهی می گردد و شکم ماهی آغاز داستان یونس می‌شود.و اکنون هزاران سال بعد زاله شک می‌کند، می لغزد و آنجا که باید داستانش در اوج تمام شود «زنانی که با گرگها می‌دوند»آغاز می‌گردد.»عوامل این فیلم عبارتند از: نویسنده فیلمنامه،امیر اظهر سهیلی و مجرم سامری زاده، کارگردان: امیر اظهر سهیلی، مدیر فیلمبرداری:علی عظیم زاده، مدیر تولید: حسین رستم پور،طراح صحنه : میثم نوریان، طراح لباس:محبوبه سلطانی، مدیرچهره پرداز:امید گلزاده، مجری چهره پردازی :زرنّا فلاحیان، صداپرداز: محسن طبیبی، مدیر تدارکات: حامد نسطورچهورطهرانی، دستیار اول کار گردان: حسام سامری زاده، مدیر برنامه ریزی: رضا شریفی، منشی صحنه: مهتاب شهراپی، عکاس: اردلان آذرمی، دستیار فیلمبردار : مهدی حسینی ،مدیر صحنه : فرهاد رضایی، گروه کارگردانی : مهتاب جامعی، مسعود زرگران ،مشاور کارگردان:سعید سهیلی، مشاور رسانه ای: علنی زادهمهر،مجری طرح: حمیدرضا سهیلی و غلامحسین حیدری،ناخشنین تهیه کننده: روزبه حسینی کارگر، سرمایه‌گذاران : امیر اظهر سهیلی و روزبه حسینی کارگر، تهیه کننده: **محمدرضا**شرف الدین

مینا ساداتی و بابک حمیدیان به جشن دلتنگی پیوستند
سرویس هنری– مینا ساداتی و بابک حمیدیان به عنوان بازیگران جدید فیلم سینمایی جشن دلتنگی به کارگردانی پوریا آذربایجانی معرفی شدند به گزارش امتیازو و به نقل از مدیر روابط عمومی ،فیلم سینمایی جشن دلتنگی به کارگردانی پوریا آذربایجانی و تهیه‌کنندگی علی قائم‌مقامی آخرین مراحل پیش تولید خود را پشت سر می‌گذارد و بزودی با کامل شدن عوامل و بازیگران فیلمبرداری آغاز می شود

در تازه‌ترین مرحله از روند ساخت این فیلم مینا ساداتی و بابک حمیدیان به عنوان بازیگر و خشیار محمدیان به عنوان تدوینگر به پروژه سینمایی جشن دلتنگی پیوستند مینا ساداتی و بابک حمیدیان در این فیلم نقش یک زوج جوان را بازی می کنند پیش از این پانته آ پناهی ها، بهنام لشکر،محسن کبابی،ساغر قناعت به عنوان بازیگران فیلم جشن دلتنگی معرفی شده بودند.فیلم جشن دلتنگی درباره رابطه واقعی آدم‌ها و گرّه خوردن آن با فضای مجازی است و فیلمبرداری فیلم بعد از تکمیل شدن عوامل و بازیگران نیمه آبان ماه در تهران آغاز می‌شود و سازندگان فیلم تلاش دارند تا اولین نمایش فیلم در سی و ششمین دوره جشنواره فیلم فجر باشد.

آگهی ابلاغ

در پرونده کلاسه ۹۶۱۰۴۹شعبه سوم دادراری قروه آقای احمد اکبری فرزند علی محمد به اتهام تحت تعقیب به جهت مجهول المکان بودن متهم و به استناد ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری دادخواستی عمومی و انقلاب ۲۲ برای یکبار در یکی از روزنامه های کنترالانتشار چاپ تا متهم ظرف مهلت یک ماه از تاریخ چاپ آگهی جهت دفاع از اتهاماتش در این شعبه حاضر شود در غیر اینصورت دادرس ابرار مقررات اقدام خواهد نمود. م/الف ۵۰۹

دایار شعبه سوم دادرسای عمومی و انقلاب قروه –منصور سعیدی

آگهی ابلاغ

در پرونده کلاسه ۹۵۹۱۱۸۰شعبه سوم دادراری قروه آقای اسماعیل منصوری سرنجیاته یا کد ملی ۵۵۹۹۴۸۰۳۴ به اتهام تحت تعقیب به جهت مجهول المکان بودن متهم و به استناد ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری دادگاههای عمومی و انقلاب ۹۲ برای یکبار در یکی از روزنامه های کنترالانتشار چاپ تا متهم ظرف مهلت یک ماه از تاریخ چاپ آگهی جهت دفاع از اتهاماتش در این شعبه حاضر شود در غیر اینصورت دادرسای برابر مقررات اقدام خواهد نمود. م/الف ۵۰۸

دایار شعبه سوم دادرسای عمومی و انقلاب قروه –منصور سعیدی

سرویس هنری– مرتضی

رزاق کریمی، مستندساز پیش‌کسوت، با اعتقاد بر اینکه برای ساخت آثار موفق و ماندگار با موضوع اربعین حسینی باید دل به این راه و فلسفه این واقعه سپرد، خاطرنشان کرد: در مستندسازی باید ابتدا به فلسفه اربعین حسینی توجه کرد و کار تحقیق و پژوهش در این عرصه را از واجبات دانست.

به گزارش امتیاز؛ قائم مقام مرکز گسترش سینمای مستند درباره اینکه تهیه و تولید آثار مستند با موضوع اربعین حسینی را چقدر لازم می‌دانید، توضیح داد: اگر در این راه ما ابتدا به فلسفه اربعین حسینی توجه کنیم قطعا پی می‌بریم به اینکه نباید به این ماجرای بزرگ و جهانی فقط در حد یک مراسم و آیین خاص پرداخت و نگاه کرد، بلکه باید به نحوی به آن نگاه کرد که همیشه در زندگی‌ما جاری باشد. در عرصه مستندسازی با موضوع اربعین، فیلم‌های زیادی تهیه شده است ولی در اکثر آثار به عمق موضوع پرداخته نشده و در سطح باقی مانده است؛ چراکه اغلب در این‌گونه آثار نگاه سطحی و گزارشی از یک آیین و مراسمی که هرسال تکرار می‌شود، دیده‌البته در این میان آثار موفق‌ی‌ها داشتیم که واقعا کارهای خوبی شده‌اند اما تعدادشان اندک است.

سرویس هنری– فیلم سینمایی «واسطه» به کارگردانی آرش لاهوتی و با بازی هدیه تهرانی که چندی پیش پروانه ساخت آن صادر شده است، به زودی وارد مرحله تولید می‌شود.

به گزارش امتیاز، این فیلم نخستین اثر سینمایی آرش لاهوتی است که تاکنون فعالیت چشمگیری در عرصه فیلم مستند داشته است.

هدیه تهرانی یکی از بازیگران اصلی فیلم «واسطه» است که حضورش در این فیلم قطعی شده و سایر بازیگران و عوامل فیلم در حال مذاکره برای بستن قرارداد هستند که به زودی اطلاع‌رسانی خواهد شد.

آرش لاهوتی متولد ۱۳۶۰ در شهر تهران و فارغ التحصیل کارشناسی رشته فیلمسازی با گرایش تدوین فیلم است. او تاکنون با فیلم‌های پرده جوایز معتبر متعدد داخلی و خارجی از جمله جلیقه هوکی وری طلایی بهترین فیلم مستند جشنواره فیلم‌شوکار در آمریکا، جایزه بزرگ نانوک طلایی بهترین فیلم مستند جشنواره فیلم مستند فلاهرتینا در روسیه، جایزه بزرگ بهترین فیلم آسیا جشنواره فیلم مستند تایوان، جایزه ویژه هیات داوران جشنواره فیلم مستند بیگ اسکای در آمریکا، جایزه بهترین کارگردان جشنواره اوپن سینت داک انگلستان، جایزه ویژه هیات داوران جشنواره روزهای مستند کیف در اکراین، جایزه بهترین مستند بخش داوران مطبوعات سینمایی

استیجایا

روزنامه‌صبح ایران

مستندهای اربعین حسینی نگاه گزارشی نداشته باشند؛

نگاه سفارشی به تولید آثار مخرب است



وی در ادامه همین بحث یادآور شد: شاید تاکنون حسینی شخصا مدها فیلم با موضوع اربعین حسینی تماشا کرده باشم اما به نظرم ۱۰ درصد از آن‌ها واقعا به معنای یک کار خلاق و جدی بوده است. همان‌طور که تاکید کردم اکثر آثار در این زمینه حالت گزارشی از یک سفر همراه با کلیشه تهیه شده و صرفا هدفشان ثبت یک مراسم آیینی بوده است. از میان آثاری با همین مضمون تعداد محدودی از کارها به محتوا و مفهوم اصلی اربعین حسینی توجه داشتند که تعدادشان واقعا کم است. به نظرم پرداخت به این حوزه جای کار مفقی‌ها داشتیم که واقعا کارهای خوبی شده‌اند اما تعدادشان اندک است.

هدیه تهرانی با «واسطه» می آید

جشنواره پیمای به بشریت در روسیه، جایزه نقره‌ای جشنواره فیلم مستند لوویزیانا در آمریکا، جایزه سپنتا بهترین مستند جشنواره فیلم ایرانیان سانفرانسیسکو در آمریکا، جایزه تندیس حافظ بهترین فیلم مستند جشن سینمایی ایران، جایزه بهترین کارگردان و بهترین تدوینگر در بخش‌های اصلی، آزاد، بین‌الملل و آوینی جشنواره فیلم مستند سینما حقیقت و نامزد سیمרג بلورین بهترین کارگردان مستند جشنواره فجر ... شده است.

فیلم‌های او تاکنون در بیش از ۸۰ جشنواره معتبر بین‌المللی همانند جشنواره فیلم مستند دات داکس در کانادا، جشنواره فیلم مستند ویزیون دوریل در سوییس– جشنواره فیلم شیکاگودر آمریکا، جشنواره فیلم مستند مونترال در کانادا، جشنواره فیلم لاهسنا – جشنواره فیلم مستند داک پوینت در فنلاند، جشنواره فیلم مستند دوکسا در کانادا، جشنواره فیلم مستند فلاهرتینا در روسیه، جشنواره فیلم مستند مینیموم در بلژیک، جشنواره فیلم مستند بیگ اسکای در آمریکا، جشنواره فیلم مستند پالم بیچ در آمریکا، جشنواره فیلم مستند موما در آمریکا، جشنواره فیلم مستند لوویزیانا در آمریکا، جشنواره فیلم مستند لوساس در فرانسه، جشنواره فیلم مستند تایوان، جشنواره فیلم مستند اوپن سینت داک در انگلستان، جشنواره فیلم مستند فورم دواپماژ در فرانسه، جشنواره فیلم صوفیا در بلغارستان، جشنواره فیلم بوداپست در مجارستان،

باشند و برنامه‌ریزی شده پیش بروند تا از هرگونه شتاب و عجله دور شده و با تامل و تحقیق بیشتری در این عرصه قدم بردارند و به موضوع بپردازند. این مستندساز در پایان در پاسخ به اینکه اثرات این حرکت در مدمی چطور باید در آثار حفظ شود تا بعد از اتمام ماجرا، در سبک زندگی مردم جاری و ساری بماند، خاطرنشان کرد: مستندسازی دو بخش دارد، بخش تولید و بخش توزیع و نمایش که هریک برای خود مرحله‌ای دارد. در بخش تولید، من فکر می‌کنم لزوما تولید انبوه شاید تاثیرگذار نباشد و مستند است آثار را از کیفیت دور کند و به کلیشه برساند، در نتیجه خیلی هم تاثیرگذار نخواذ بود. به نظرم در این زمینه کمی باید با احتیاط تر عمل کرد؛ چراکه لزوما هر نهاد و فیلمسازی نباید دست به تولید آثاری با مضمون اربعین بزنند و باید بیشتر ملاک را بر کیفیت قرار بدهند تا ارزش و حرمت این مفهوم متعالی نیز حفظ شود. در بخش توزیع و نمایش آثاری با همین موضوع هم به اعتقاد من نباید فقط محدود به ایام خاص مثل محرم و صفر شود، یعنی درواقع رسانه ملی و سایر فضاها باید در طول سال، ماه‌ها و هفته‌ها به نمایش آثاری با همین موضوع بپردازند و با یک نگاه مخاطب‌شناسی صبح به آثر نگاه کنند.



جشنواره فیلم پیمای به بشریت در روسیه، جشنواره فیلم مستند روزهای مستند در کیف، جشنواره فیلم مستند تالین در استونی، جشنواره فیلم مستند تی اری تی در ترکیه، جشنواره فیلم مستند لاسال در فرانسه-جشنواره فیلم مستند مینسک و... بعنوان نماینده سینمای مستند ایران به نمایش در آمده است.

او کردردار دریافت تندیس سینما حقیقت است. تهیه‌کننده این اثر علیرضا قاسم‌خان و مجری طرح آن شهنام شهباززاده است.

آگهی فقدان

آقای سعید محمدی به وکالت نامه شماره ۵۰۷۲۲ مورخ ۱۳۹۶/۹/۱۶ دفتر خانه ۶۰ کرج از جانب مالک علی متین ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نمود است که سند مالکیت دفترچه‌ای ششداشک یک دستگاه اپارتمان به مساحت ۵۷/۸۵ متر مربع قطعه ۵ تفکیکی تحت پلاک ۴۵۰۱۱ فرعی از ۱۶۳ اصلی مقروز از پلاک ۷۹-۲۲ فرعی از ۱۶۳ اصلی مذکور واقع در راضی سرحدیاد جزء حوزه ثبتی شهرستان فردیس ذیل صفحه ۶ و دفتر ۲۸۱۰ به شماره ثبت ۹۱۴۶۶۰ به نام علی متین منقول شد و سند امتنی به شماره چاپی ۹۱۹۰۸۸ صادر شد و مورد ثبت برابر سند رهنی ۱۵۸۱۲۷ مورخ ۱۳۹۰/۹/۱۶ دفتر خانه ۵۲ کرج در رهن یک مسکن قرار گرفت و سند مالکیت به علت سهل انگاری مفقود گردیده است وکیل مالک درخواست صدور سند مالکیت تحت ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور می باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم نماید بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت ابرارمقررات را به متقاضی تسلیم خواهندشد. وتوضیح" به علت متفک شدن این اداره از ناحیه یک کرج پلاک موصوف به صفحه ۲۴۸ و دفتر ۲۲۲ شماره ثبت ۱۹۷۹۷ منقول شده است.

م/الف ۱۵۰۲ محمد سلیمانی- اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فردیس

آگهی احضار متهم

در پرونده ۹۶۰۷۷۷ شعبه ۷ دادراری فردیس متهم محمد کلثمی فرزند مجید به اتهام جعل و استفاده در جعل مجهول بودن شکایت حمید رضا مهرینا تحت تحت تعقیب است و با عنایت به مسئولیت دادرسی بودن نامبرده ابلاغ می گردد تا ظرف مدت ۲۰ روز از انتشار این آگهی جهت دفاع از اتهاماتش در این شعبه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد.م/الف ۱۵۰۷

دایار شعبه ۷ دادارای دادرسای عمومی و انقلاب شهرستان فردیس -وحید شاکری ساری

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای قاسم تقی زاده دارای شناسنامه شماره ۱۱۸۷۲ به شرح دادخواست به کلاسه ۵۵/۸۹۶ از این شورا در خواست گواهی حصر وراثت نمود و چنین توضیح داده که شازران نامشود دودمانی بدشناسنامه شماره ۱۶۳ در تاریخ ۱۳۹۶/۳/۲۸ آفتابگاه دلمی خود را بدردود زدنقی گفته، ورثه جن الفوت ان مرحوم منحصر است در: ۱- مرحوم تقی زاده فرزند حسینیلی ش-ش ش ۱۴۴- متولد ۱۳۲۷-صادره ازچاروبیاق- همسرمتوفی ۲- قاسم تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۱۸۲۲- متولد ۱۳۶۲- صادره ازتهران- سسرمتوفی ۳- تقی تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۸۷۸۱- متولد ۱۳۶۲- صادره از تهران- سسرمتوفی ۴- یوسف تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۲۳۴۴۵- متولد ۱۳۶۱- صادره ازتهران- سسرمتوفی ۵- یعقوب تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۲۹۶۲- متولد ۱۳۵۲- صادره از تهران- سسرمتوفی ۶- شهازل تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۲۳۴۴۵- متولد ۱۳۶۶- صادره از تهران- دختر متوفی ۷- طاهره تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۳۹۶۲- متولد ۱۳۵۶- صادره ازچاروبیاق- دختر متوفی ۸- رابین چوله خواسته اعتراضی به دادنامه شماره ۵۸۲ مورخه ۱۳۹۵/۹/۲۹ صادره از شعبه اول شورای حل اختلاف بهشهر با توجه به محتویات پرونده نظر به اینکه تجدید نظر خواه در خصوص قسمت دوم دادنامه وکالتنامه ای را ارائه نمودند که حاکایت از ذینفع بودن افراد را ایضا با چک شماره ۳۸۰۸۸۰۶۶۵ می باشد در حالی که چنین وکالتنامه ای در مرحله بدوی ارائه نکرده بودند که دادنامه به همان اساس صادر شده است و به نظر می رسد که رای صادره بدرستی صادر شده است بنابراین با توجه به اینکه تجدید نظر خواه دلایلی که موجب نقض دادنامه را فراهم آورد ارائه نکرده اند لذا اعتراضی تجدیدنظر خواه وارد نبوده و بااستناد ماده ۱۹۷ قانون آیین دادرسی مدنی ضمن تأیید دادنامه مذکور رای به رد اعتراض تجدیدنظر خواه صادر و اعلام می نماید رای صادره حضوری و قطعی می باشد.

ابوقاسم آندی- دادرس شعبه سوم دادگاه حقوقی بهشهر

دادرس شعبه سوم دادگاه حقوقی بهشهر

در سیز وشناسنامه و سند کمپایی خودرو پیکان وارث پسر سفید رنگ به شماره پلاک ۳۲۰۳۱/۳۲۱ مدل ۱۳۹۲ به نام نانی سهرابی اسنادیاد مفقود گردیده‌اند واژ درجه اعتبار ساقط میباشند.

آگهی فقدان

آقای سعید محمدی به وکالت نامه شماره ۵۰۷۲۲ مورخ ۱۳۹۶/۹/۱۶ دفتر خانه ۶۰ کرج از جانب مالک علی متین ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نمود است که سند مالکیت دفترچه‌ای ششداشک یک دستگاه اپارتمان به مساحت ۵۷/۸۵ متر مربع قطعه ۵ تفکیکی تحت پلاک ۴۵۰۱۱ فرعی از ۱۶۳ اصلی مقروز از پلاک ۷۹-۲۲ فرعی از ۱۶۳ اصلی مذکور واقع در راضی سرحدیاد جزء حوزه ثبتی شهرستان فردیس ذیل صفحه ۶ و دفتر ۲۸۱۰ به شماره ثبت ۹۱۴۶۶۰ به نام علی متین منقول شد و سند امتنی به شماره چاپی ۹۱۹۰۸۸ صادر شد و مورد ثبت برابر سند رهنی ۱۵۸۱۲۷ مورخ ۱۳۹۰/۹/۱۶ دفتر خانه ۵۲ کرج در رهن یک مسکن قرار گرفت و سند مالکیت به علت سهل انگاری مفقود گردیده است وکیل مالک درخواست صدور سند مالکیت تحت ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور می باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم نماید بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت ابرارمقررات را به متقاضی تسلیم خواهندشد. وتوضیح" به علت متفک شدن این اداره از ناحیه یک کرج پلاک موصوف به صفحه ۲۴۸ و دفتر ۲۲۲ شماره ثبت ۱۹۷۹۷ منقول شده است.

آگهی احضار متهم

در پرونده ۹۶۰۷۷۷ شعبه ۷ دادراری فردیس متهم محمد کلثمی فرزند مجید به اتهام جعل و استفاده در جعل مجهول بودن شکایت حمید رضا مهرینا تحت تحت تعقیب است و با عنایت به مسئولیت دادرسی بودن نامبرده ابلاغ می گردد تا ظرف مدت ۲۰ روز از انتشار این آگهی جهت دفاع از اتهاماتش در این شعبه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد.م/الف ۱۵۰۷

دایار شعبه ۷ دادارای دادرسای عمومی و انقلاب شهرستان فردیس -وحید شاکری ساری

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای قاسم تقی زاده دارای شناسنامه شماره ۱۱۸۷۲ به شرح دادخواست به کلاسه ۵۵/۸۹۶ از این شورا در خواست گواهی حصر وراثت نمود و چنین توضیح داده که شازران نامشود دودمانی بدشناسنامه شماره ۱۶۳ در تاریخ ۱۳۹۶/۳/۲۸ آفتابگاه دلمی خود را بدردود زدنقی گفته، ورثه جن الفوت ان مرحوم منحصر است در: ۱- مرحوم تقی زاده فرزند حسینیلی ش-ش ش ۱۴۴- متولد ۱۳۲۷-صادره ازچاروبیاق- همسرمتوفی ۲- قاسم تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۱۸۲۲- متولد ۱۳۶۲- صادره ازتهران- سسرمتوفی ۳- تقی تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۸۷۸۱- متولد ۱۳۶۲- صادره از تهران- سسرمتوفی ۴- یوسف تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۲۳۴۴۵- متولد ۱۳۶۱- صادره ازتهران- سسرمتوفی ۵- یعقوب تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۲۹۶۲- متولد ۱۳۵۲- صادره از تهران- دختر متوفی ۷- طاهره تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۳۹۶۲- متولد ۱۳۵۶- صادره ازچاروبیاق- دختر متوفی ۸- رابین چوله خواسته اعتراضی به دادنامه شماره ۵۸۲ مورخه ۱۳۹۵/۹/۲۹ صادره از شعبه اول شورای حل اختلاف بهشهر با توجه به محتویات پرونده نظر به اینکه تجدید نظر خواه در خصوص قسمت دوم دادنامه وکالتنامه ای را ارائه نمودند که حاکایت از ذینفع بودن افراد را ایضا با چک شماره ۳۸۰۸۸۰۶۶۵ می باشد در حالی که چنین وکالتنامه ای در مرحله بدوی ارائه نکرده بودند که دادنامه به همان اساس صادر شده است و به نظر می رسد که رای صادره بدرستی صادر شده است بنابراین با توجه به اینکه تجدید نظر خواه دلایلی که موجب نقض دادنامه را فراهم آورد ارائه نکرده اند لذا اعتراضی تجدیدنظر خواه وارد نبوده و بااستناد ماده ۱۹۷ قانون آیین دادرسی مدنی ضمن تأیید دادنامه مذکور رای به رد اعتراض تجدیدنظر خواه صادر و اعلام می نماید رای صادره حضوری و قطعی می باشد.

ابوقاسم آندی- دادرس شعبه سوم دادگاه دادگاه حقوقی بهشهر

دادرس شعبه سوم دادگاه حقوقی بهشهر

در سیز وشناسنامه و سند کمپایی خودرو پیکان وارث پسر سفید رنگ به شماره پلاک ۳۲۰۳۱/۳۲۱ مدل ۱۳۹۲ به نام نانی سهرابی اسنادیاد مفقود گردیده‌اند واژ درجه اعتبار ساقط میباشند.

آگهی فقدان

آقای سعید محمدی به وکالت نامه شماره ۵۰۷۲۲ مورخ ۱۳۹۶/۹/۱۶ دفتر خانه ۶۰ کرج از جانب مالک علی متین ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نمود است که سند مالکیت دفترچه‌ای ششداشک یک دستگاه اپارتمان به مساحت ۵۷/۸۵ متر مربع قطعه ۵ تفکیکی تحت پلاک ۴۵۰۱۱ فرعی از ۱۶۳ اصلی مقروز از پلاک ۷۹-۲۲ فرعی از ۱۶۳ اصلی مذکور واقع در راضی سرحدیاد جزء حوزه ثبتی شهرستان فردیس ذیل صفحه ۶ و دفتر ۲۸۱۰ به شماره ثبت ۹۱۴۶۶۰ به نام علی متین منقول شد و سند امتنی به شماره چاپی ۹۱۹۰۸۸ صادر شد و مورد ثبت برابر سند رهنی ۱۵۸۱۲۷ مورخ ۱۳۹۰/۹/۱۶ دفتر خانه ۵۲ کرج در رهن یک مسکن قرار گرفت و سند مالکیت به علت سهل انگاری مفقود گردیده است وکیل مالک درخواست صدور سند مالکیت تحت ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور می باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم نماید بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت ابرارمقررات را به متقاضی تسلیم خواهندشد. وتوضیح" به علت متفک شدن این اداره از ناحیه یک کرج پلاک موصوف به صفحه ۲۴۸ و دفتر ۲۲۲ شماره ثبت ۱۹۷۹۷ منقول شده است.

آگهی احضار متهم

در پرونده ۹۶۰۷۷۷ شعبه ۷ دادراری فردیس متهم محمد کلثمی فرزند مجید به اتهام جعل و استفاده در جعل مجهول بودن شکایت حمید رضا مهرینا تحت تحت تعقیب است و با عنایت به مسئولیت دادرسی بودن نامبرده ابلاغ می گردد تا ظرف مدت ۲۰ روز از انتشار این آگهی جهت دفاع از اتهاماتش در این شعبه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد.م/الف ۱۵۰۷

دایار شعبه ۷ دادارای دادرسای عمومی و انقلاب شهرستان فردیس -وحید شاکری ساری

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای قاسم تقی زاده دارای شناسنامه شماره ۱۱۸۷۲ به شرح دادخواست به کلاسه ۵۵/۸۹۶ از این شورا در خواست گواهی حصر وراثت نمود و چنین توضیح داده که شازران نامشود دودمانی بدشناسنامه شماره ۱۶۳ در تاریخ ۱۳۹۶/۳/۲۸ آفتابگاه دلمی خود را بدردود زدنقی گفته، ورثه جن الفوت ان مرحوم منحصر است در: ۱- مرحوم تقی زاده فرزند حسینیلی ش-ش ش ۱۴۴- متولد ۱۳۲۷-صادره ازچاروبیاق- همسرمتوفی ۲- قاسم تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۱۸۲۲- متولد ۱۳۶۲- صادره ازتهران- سسرمتوفی ۳- تقی تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۸۷۸۱- متولد ۱۳۶۲- صادره از تهران- سسرمتوفی ۴- یوسف تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۲۳۴۴۵- متولد ۱۳۶۱- صادره ازتهران- سسرمتوفی ۵- یعقوب تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۲۹۶۲- متولد ۱۳۵۲- صادره از تهران- دختر متوفی ۷- طاهره تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۳۹۶۲- متولد ۱۳۵۶- صادره ازچاروبیاق- دختر متوفی ۸- رابین چوله خواسته اعتراضی به دادنامه شماره ۵۸۲ مورخه ۱۳۹۵/۹/۲۹ صادره از شعبه اول شورای حل اختلاف بهشهر با توجه به محتویات پرونده نظر به اینکه تجدید نظر خواه در خصوص قسمت دوم دادنامه وکالتنامه ای را ارائه نمودند که حاکایت از ذینفع بودن افراد را ایضا با چک شماره ۳۸۰۸۸۰۶۶۵ می باشد در حالی که چنین وکالتنامه ای در مرحله بدوی ارائه نکرده بودند که دادنامه به همان اساس صادر شده است و به نظر می رسد که رای صادره بدرستی صادر شده است بنابراین با توجه به اینکه تجدید نظر خواه دلایلی که موجب نقض دادنامه را فراهم آورد ارائه نکرده اند لذا اعتراضی تجدیدنظر خواه وارد نبوده و بااستناد ماده ۱۹۷ قانون آیین دادرسی مدنی ضمن تأیید دادنامه مذکور رای به رد اعتراض تجدیدنظر خواه صادر و اعلام می نماید رای صادره حضوری و قطعی می باشد.

ابوقاسم آندی- دادرس شعبه سوم دادگاه دادگاه حقوقی بهشهر

دادرس شعبه سوم دادگاه حقوقی بهشهر

در سیز وشناسنامه و سند کمپایی خودرو پیکان وارث پسر سفید رنگ به شماره پلاک ۳۲۰۳۱/۳۲۱ مدل ۱۳۹۲ به نام نانی سهرابی اسنادیاد مفقود گردیده‌اند واژ درجه اعتبار ساقط میباشند.

آگهی فقدان

آقای سعید محمدی به وکالت نامه شماره ۵۰۷۲۲ مورخ ۱۳۹۶/۹/۱۶ دفتر خانه ۶۰ کرج از جانب مالک علی متین ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نمود است که سند مالکیت دفترچه‌ای ششداشک یک دستگاه اپارتمان به مساحت ۵۷/۸۵ متر مربع قطعه ۵ تفکیکی تحت پلاک ۴۵۰۱۱ فرعی از ۱۶۳ اصلی مقروز از پلاک ۷۹-۲۲ فرعی از ۱۶۳ اصلی مذکور واقع در راضی سرحدیاد جزء حوزه ثبتی شهرستان فردیس ذیل صفحه ۶ و دفتر ۲۸۱۰ به شماره ثبت ۹۱۴۶۶۰ به نام علی متین منقول شد و سند امتنی به شماره چاپی ۹۱۹۰۸۸ صادر شد و مورد ثبت برابر سند رهنی ۱۵۸۱۲۷ مورخ ۱۳۹۰/۹/۱۶ دفتر خانه ۵۲ کرج در رهن یک مسکن قرار گرفت و سند مالکیت به علت سهل انگاری مفقود گردیده است وکیل مالک درخواست صدور سند مالکیت تحت ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور می باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم نماید بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت ابرارمقررات را به متقاضی تسلیم خواهندشد. وتوضیح" به علت متفک شدن این اداره از ناحیه یک کرج پلاک موصوف به صفحه ۲۴۸ و دفتر ۲۲۲ شماره ثبت ۱۹۷۹۷ منقول شده است.

آگهی احضار متهم

در پرونده ۹۶۰۷۷۷ شعبه ۷ دادراری فردیس متهم محمد کلثمی فرزند مجید به اتهام جعل و استفاده در جعل مجهول بودن شکایت حمید رضا مهرینا تحت تحت تعقیب است و با عنایت به مسئولیت دادرسی بودن نامبرده ابلاغ می گردد تا ظرف مدت ۲۰ روز از انتشار این آگهی جهت دفاع از اتهاماتش در این شعبه حاضر گردد. بدیهی است در صورت عدم حضور مطابق مقررات رسیدگی غیابی بعمل خواهد آمد.م/الف ۱۵۰۷

دایار شعبه ۷ دادارای دادرسای عمومی و انقلاب شهرستان فردیس -وحید شاکری ساری

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای قاسم تقی زاده دارای شناسنامه شماره ۱۱۸۷۲ به شرح دادخواست به کلاسه ۵۵/۸۹۶ از این شورا در خواست گواهی حصر وراثت نمود و چنین توضیح داده که شازران نامشود دودمانی بدشناسنامه شماره ۱۶۳ در تاریخ ۱۳۹۶/۳/۲۸ آفتابگاه دلمی خود را بدردود زدنقی گفته، ورثه جن الفوت ان مرحوم منحصر است در: ۱- مرحوم تقی زاده فرزند حسینیلی ش-ش ش ۱۴۴- متولد ۱۳۲۷-صادره ازچاروبیاق- همسرمتوفی ۲- قاسم تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۱۸۲۲- متولد ۱۳۶۲- صادره ازتهران- سسرمتوفی ۳- تقی تقی زاده فرزند مرحوم- ش-ش ش ۱۸۷۸۱- متولد ۱۳۶۲- صادره از تهران- سس